低俗霊MONOPHOBIA
モノフォビア
原作 奥瀬サキ SAKI OKUSE
漫画 刻夜セイゴ SEIGO TOKIYA
Vol.3
Kadokawa Comics A

低俗霊
MONOPHOBIA
モノフォビア

原作 奥瀬サキ
SAKI OKUSE
漫画 刻夜セイゴ
SEIGO TOKIYA

Vol.3

CONTENTS

其ノ三「犬の名前」③ 3

其ノ三「犬の名前」④ 45

其ノ四「クマのポー、再び」① 89

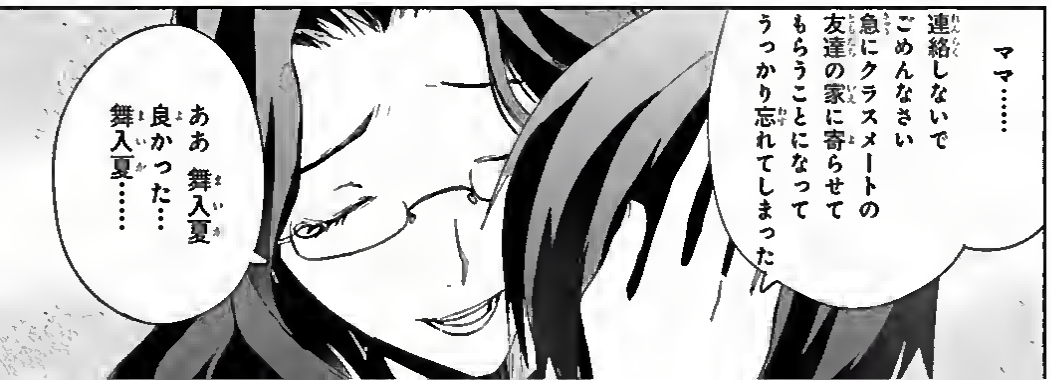
其ノ四「クマのポー、再び」② 123

キョロ
キョロ

！
舞入夏ー！
ブン
ブン

あああ
ママ……
あああ

舞入夏！


ママ……
連絡しないで
ごめんなさい
急にクラスメートの
友達の家に寄らせて
もらうことになって
うっかり忘れてしまった
ああ 舞入夏
良かった…
舞入夏……

ひっく
ひっく
舞入夏…
ああ 舞入夏……
ママ
風邪引くから
家に入ろう
くーん
エッシー
カムヒヤ
私が生まれて
舞入冬を亡くした時
私の母は
ほんの少し心を
病んでしまいました

それでも
二年前に この一軒家を
ローンで買って
駅前の賃貸マンションから
引っ越して来てからは
随分と良くなったのです
少しの間なら
外に出られるように
なったし 電話で
病院の先生以外の人と
話をすることも出来るように
なりました
今でも 時々
一人だけ残った私を
失う恐怖から
母は混乱してしまう
ことがあります
でも それも
私が気を付けて
さえいれば
大丈夫なのです

こういうことは
案外 舞入冬の方が
上手く しっかりと
やり遂げます

舞入冬は あの公園で
誰かと会って帰りが
遅くなる時には
必ず母に連絡を
入れます

うん 美味しい

美味しい？

そうね
パパは今日も
遅いと思うわ

パパ
今日も遅いの？

そう 良かった

ママ 家から15分位歩いた所に神社があるの知ってる？
そうね ここに家を買うときにインターネットの地図で見たような気がする

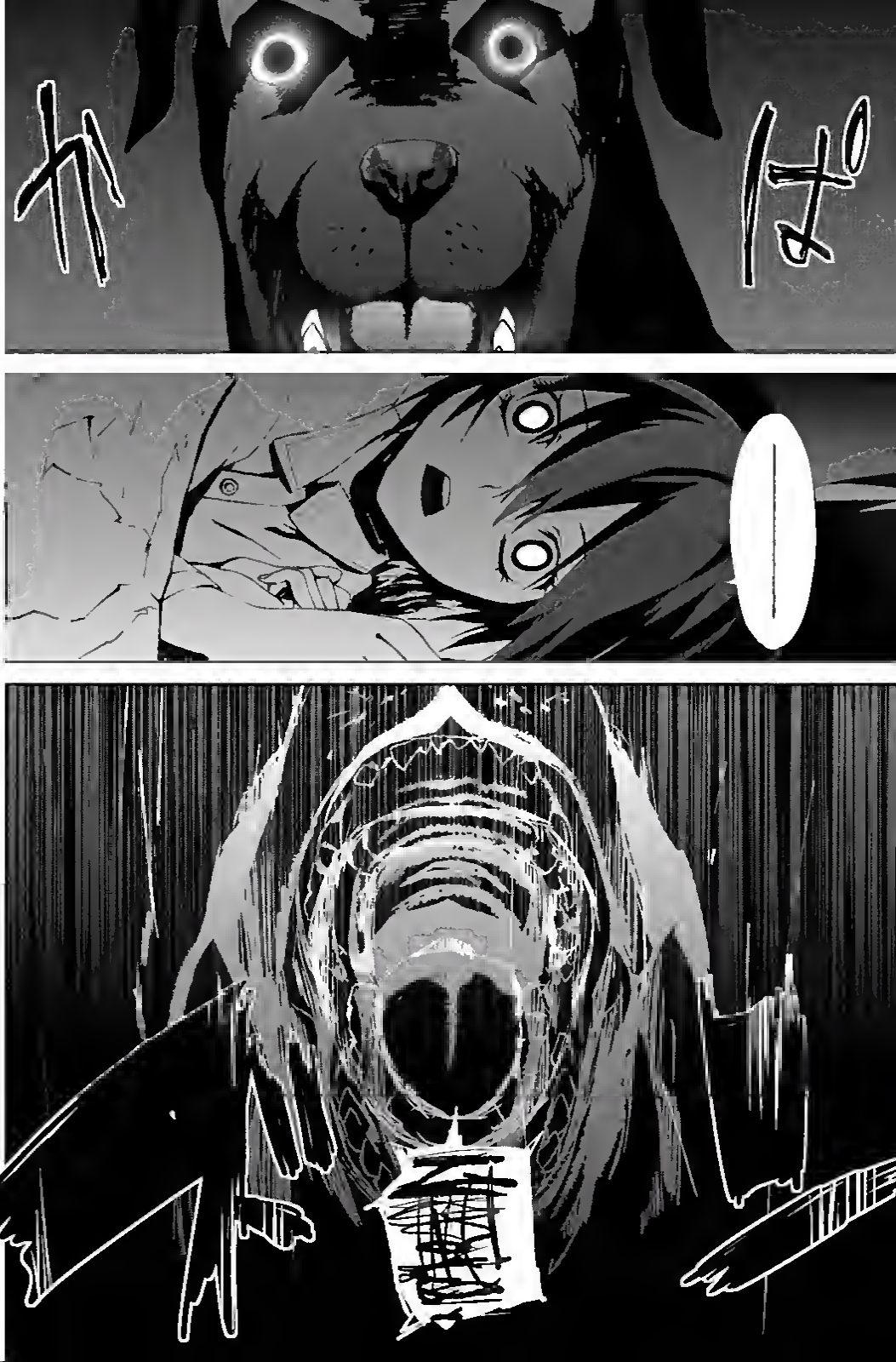
クラスメートの日芽偲乃さんのお爺さんがそこの神社で宮司をしているの
大きな社務所が自宅になっていて今日は そちらにお邪魔していたの
そう
そうだったの

美味しい？
うん 美味しい

くぉ

エッシー……
本当の名前
何て言うんだろう？
それがわかれば
何とかなりそうな
気がするのだけど……

ピク
口寄せ…
したら
わかるかな


カ
ハ
…

まったく
うっかり眠っちまった
から良かったような
ものの
その犬飼い主夫婦と
一緒に殺されたん
だろう？

そんな危ねえもの
うっかり口寄せ
しかけたなんて
うっかりじゃ
すまねえだろうが！

やまあ
とにかく
何事もなくて
舞入夏が無事で
良かったぜ

う
ううっ……

一瞬
子犬が見えた

とても小さくて
可愛くて
今みたいに
あんなに黒くなくて
淡いキャラメル色で……
そうか…
舞入夏が怖い目に
遭わなくて
本当に良かった

おはよー
おはよ
おう
ねみぃ…
しぁ〜

おはよう！
逢月さん！
ぐえ！

てめえ何しやがんだ
息が止まったじゃ
ねえか この馬鹿力の
大女が！
おはよう
日芽倉乃さん
昨日はどうも
ありがとう
ん？

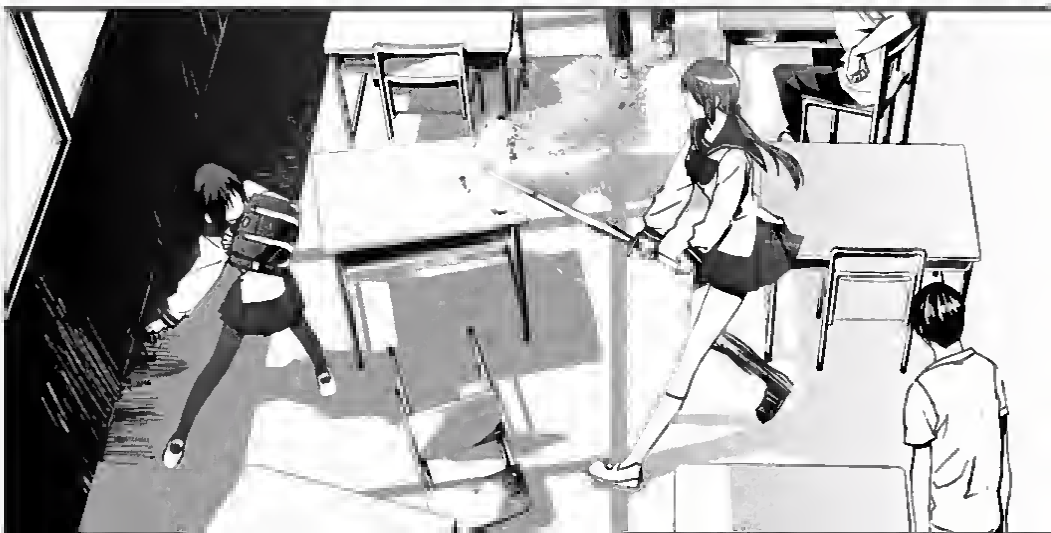
今日は
カウンセリングの
日なの
ごめんなさい
先に行きます
あれ？
あなた…

んん？

キーンコーン…

ガラッ
うわーっ！
スパーン
…日芽偲乃さん
何か？
あなた…
誰？

ギュッ
な 何のこと？
どうしたの？
日芽倒乃さん
フルネーム
昨日は私のこと
日芽さんて
呼んでいた
そ そうだったかな
ごめんなさい
日芽さん
あはは…
正体がばれたら
私のこと殺す？
――殺す？
えっ!?
えええっ!?



舞入夏はどこ？
舞入夏をどうしたの？
答えなさい
…
え！…

え？
やだ 喧嘩？
どうした？
マジで？
日芽偲乃さんと
逢月さん
日芽と逢月い？
日芽はともかく
逢月が喧嘩？
接点なくね？

十野君の
ことじゃない？
ああ〜
ゾッ

え？
なんでなんで？
ぴゃっ
ぴゃっ
日芽偲乃さんと
十野君
中学の時
付き合ってたって
噂
ええっ!?
俺の日芽があ？
や
俺の日芽だし
最近
十野君
逢月さんと
仲いいでしょ
それで…
十野の
!!!
うわっ
十野
てめえ
何やってんだよ！
え？ え？
トトイレに…

え？
日芽偲乃さんと
逢月さんが
大変なの！
日芽偲乃さん
剣道インターハイ
女子個人3位……
ともかく
日芽 竹刀持ってるし
止めないとマズイだろ
大変だ
逢月殺されるぞ！
てゆうか
肝心の十野は
どこだ!?
ちょ ちょっと誤解！
誤解だから！
てゆうかお前
お爺さんそっくり
じゃねえか！
あなた誰!?

これは……
やはり逢月さんではない

どんなに剣道が強かろうと所詮得物は竹刀だ
突きだけ食らわないように気を付けて懐に飛び込めば……!!

シュ…
シュ…
シュ…
シュ…
強い…
せめて木刀だったら……
やめてー！
ガラ
おい！十野連れてきたぞ！

十野(とお)の!?
はっ！

ちっ！
懐に入るのは無理か…
ならば十野を…
ガッ

舞入冬!?

待ちなさい！

うわ！
ごめんなさい！
ガン
ガン
ガン
させるか！
ちょ
ちょっと待(ま)っ

わー

お前の元カノだろ！
何とかしろ！
ちょ

違っ
待っ
うらぁあああ！
と
十野!?

きゃあああ！
ひ 日芽偲乃（ひめしの）！

いえっす！
いいぞ十野！

日芽偲乃さん！
日芽 大丈夫!?
日芽様
お怪我は!?

十野！
大丈夫か
十野っ!?
ガクガク
十野 お前
生きていたのか？
十野君
怖い…

保健室

だから
すぐに舞入夏と
入れ替わらないと
まずいんだって！

ふむ
いい手だな……

カチ
カチ

ふむ…
寝たら入れ替わるとは
便利なのか不便なのか…

ベッドなら空いている
好きなだけ寝るが
良かろう

次の授業が始まるまでに
あの女の誤解を
解いておかないと
面倒なことになるんだよ！

あの勢いじゃ
舞入夏が行方不明
だって110番
しかねない！

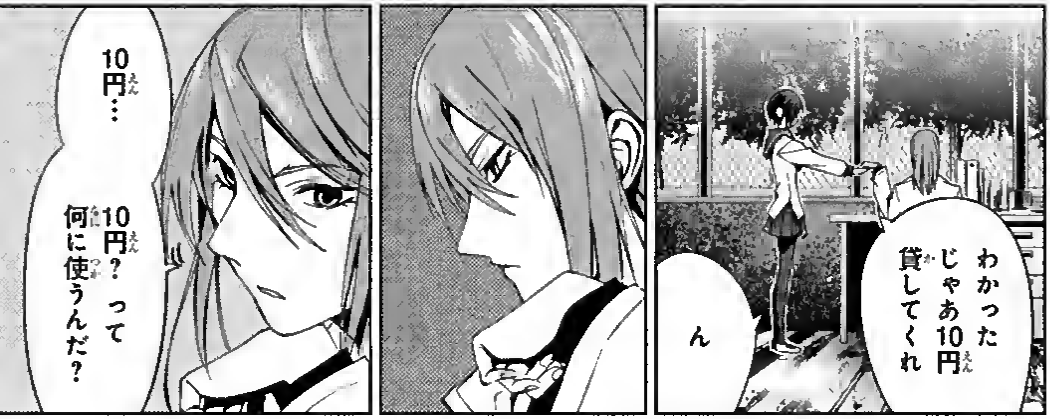
ふうむ
実にいい手だな…

イラッ

それさっきも
言ってたし！
だからクロロホルム
とかよ さくっと意識を
失う麻酔的な薬は
ねえのかって
聞いてるの！

そんなものが
学校の保健室に
置いてあるわけが
なかろう
理科室に行け

もっとも
クロロホルムなんぞを
気を失うほど吸ったら
もう二度と目覚めない
かも知れないが……
イラッ


わかった
じゃあ10円
貸してくれ
ん
10円…
10円？って
何に使うんだ？

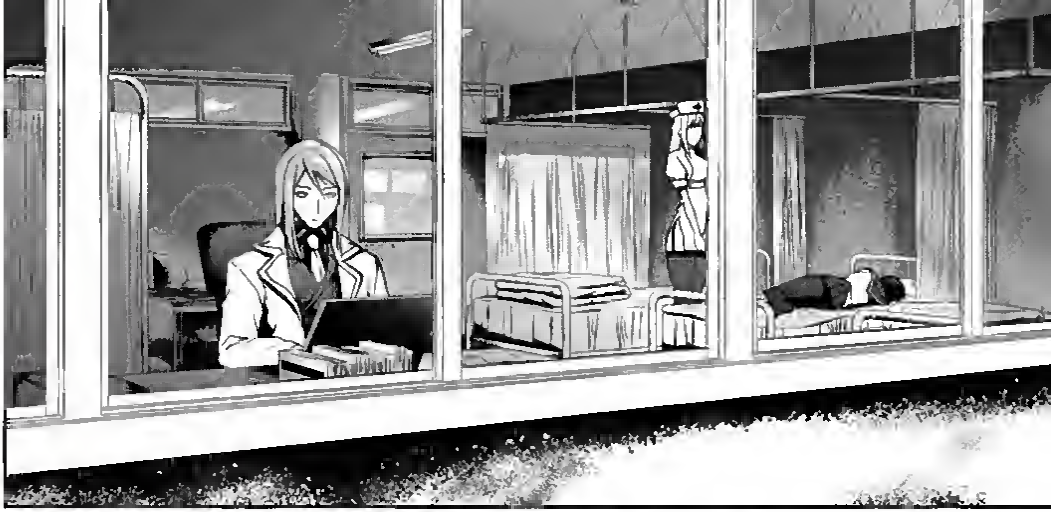
また警察沙汰に
なったら 今度こそ
鑑別所送りになるかも
知れないからな

高校生活最後の
記念に先生の愛車に
サインしてやる
『思い出をありがとう
みんなのことは
忘れないよ』ってな
ジェーン！

どけよ

いいから
ジェーンに
おでこを見せろ！
はぁ〜？
熱なんて

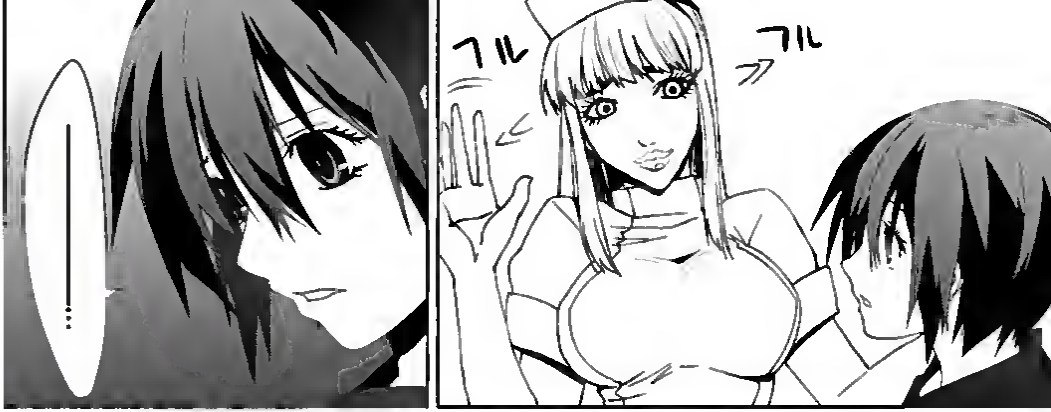
ねぐっ!!
キッ
てててめえ なにしやがっ
きゅうう
心配するな 眉毛を数えるだけだ

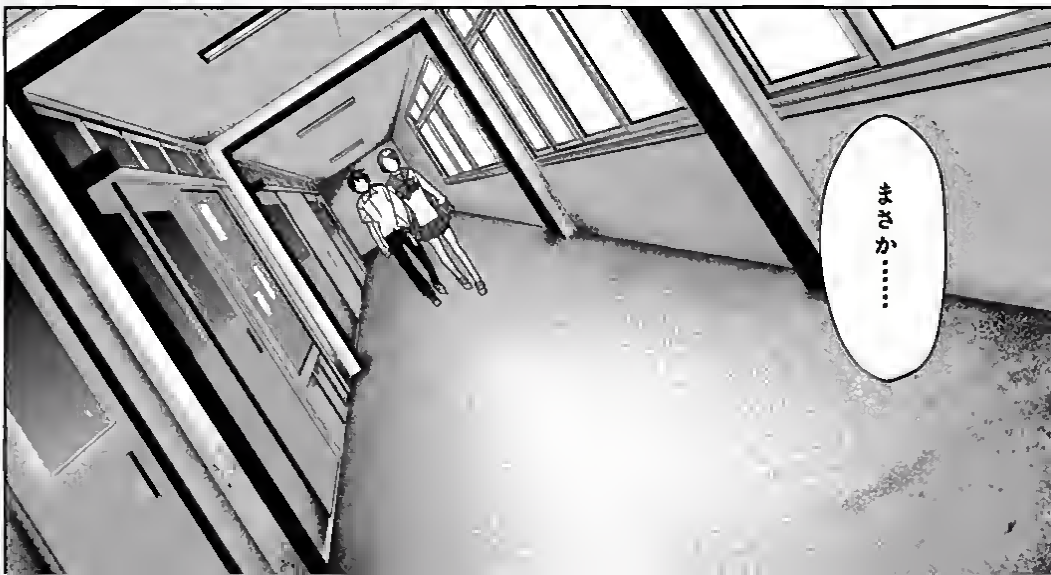


起きたか
あれから まだ
5分と経っていない
すぐに行って
誤解とやらを
解くが良かろう
カキカキ

エッシー…

エッシーがいない……
ポーン
そうだな
そういえば
今日は一度も
見ていないな


……
フル
フル

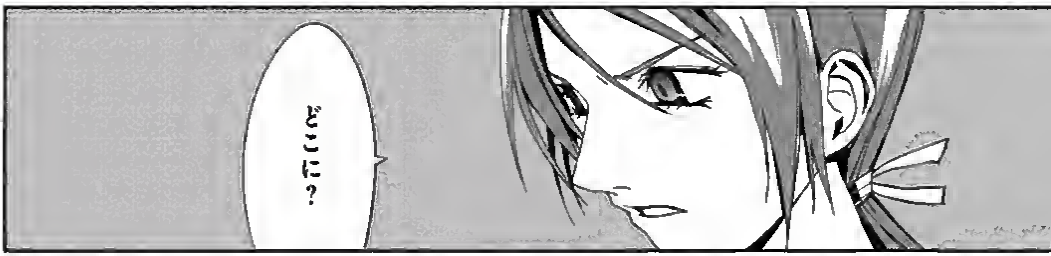

まさか……

いや だから
それは日芽偲乃の
聞き間違いだって
空耳だよ 空耳
十野 絶対に
『舞入冬』って言った
舞入夏ぁ
おっとっとって

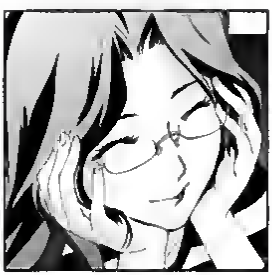
ふざけないで！
さっきの女捕まえて
もし舞入夏の居場所を
白状しなかったら
警察を呼ぶ！
わかった
わかったから
冷静になろう
とりあえず 見た目
全く逢月だった
わけだろう？
違う人間だなんて
有り得ないよ
ぼ 某国の
スパイだったら
整形して潜入して
いてもおかしくない
某国にそんな技術も
余裕もないだろ
だいたい 何で
スパイが女子高生に化けて
学校に潜入しなければ
ならないんだよ？

女子高生の刑事だって
いるんだから
スパイだっていても
おかしくない！
やおかしいから
刑事もスパイも
いないから
日芽！

え？
え？
逢月？
お願い 日芽！
一緒に来て！


どこに？

日芽の家！
日之坂神社!!



低俗霊
MONOPHOBIA

其ノ三「犬の名前」④

百歩譲って！
実際に逢月さんが
犬の幽霊を飼っていて
じゃなくて！
取り憑かれていて
その犬の幽霊が
行方不明になった
からと言って
何でうちの神社に
行ったと確信
できるわけ!?

理屈じゃない！
昨日 あの御神刀を
見たときに閃いた！
エッシーが敵意を
剝き出しにして
吠え掛かっていた
理由が すっと
腑に落ちたの！

それだけ!?
そう!
それだけ!

…そもそも
あなた本当に
逢月さん?
逢月さんに
なりすました
誰かじゃないの?
…!
そんなこと…
ちょ
ちょっといいかな!?

何っ!?

いやあの
日之坂神社に奉納
されている御神刀は
異名を白申藤四郎
って言ったよな?
それが何っ!?

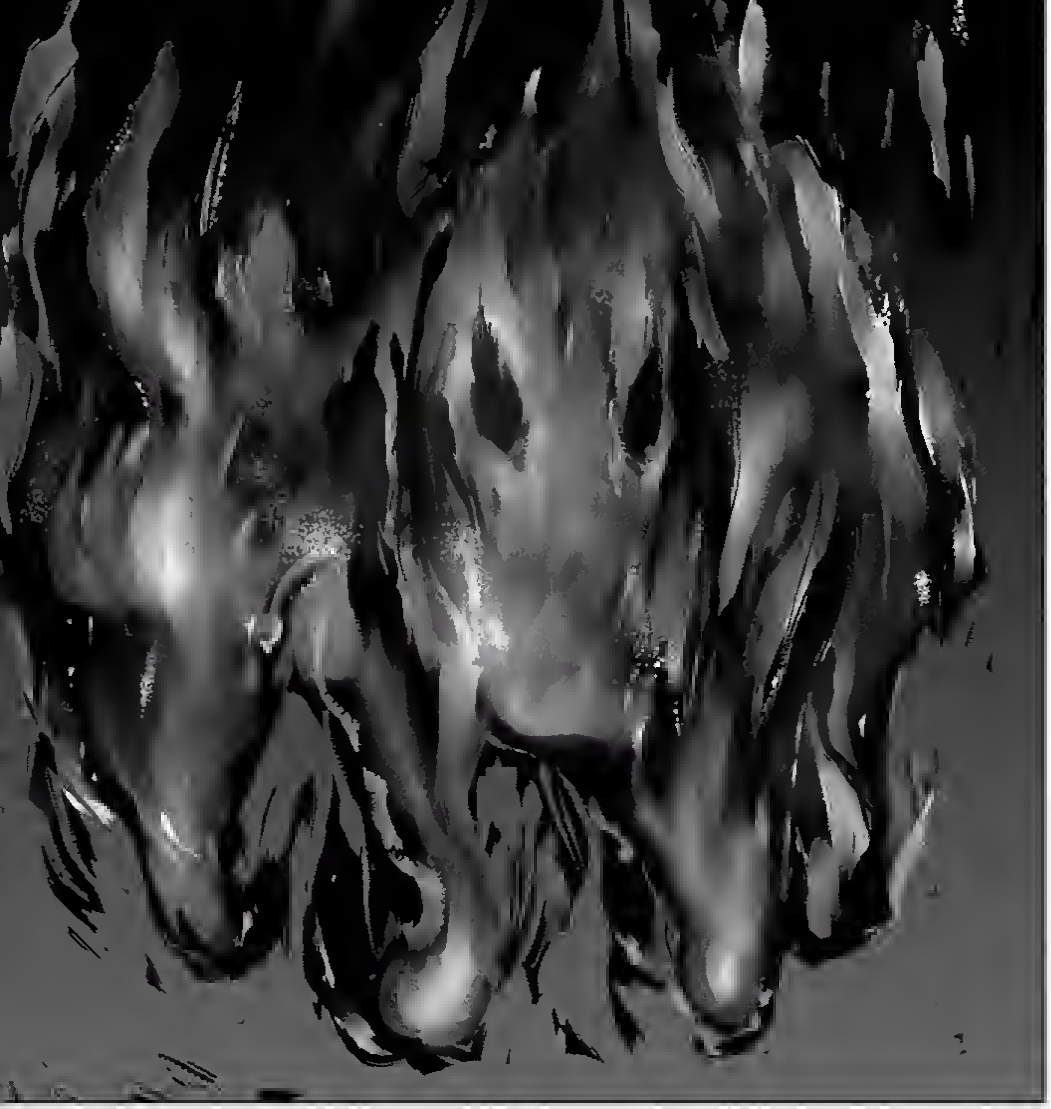
やあの 白申って
漢字は白い申で
いいのかな!?
戌申
だったら
犬猿の仲って
言うぐらいだから
理由とか関係なく
犬と猿はいがみ合うん
じゃないかと…

……
思ったのだけど……
それだ！
やもちろん
そんな単純な話
じゃないとおも……
何？
あの日芽
色々あって
上手く説明
出来ないの
だけれど

今は信じてほしい

ボソ
俺、学校に戻ってもいいかな？
ボソボソ
……
るーん
るーん

ちん
……そこか
ぶ
ぶぶ



見える
見えるぞ

この 白申藤四郎が
我が目となり
心眼で見た光景に
形無き物の形を
結ぶのだ
ゴゴゴゴ

昨日は邪魔が入ったが…

今日はたっぷりと時間がある

嫁は孫の三種混合ワクチン予防接種に出掛けていて帰宅は昼過ぎになる

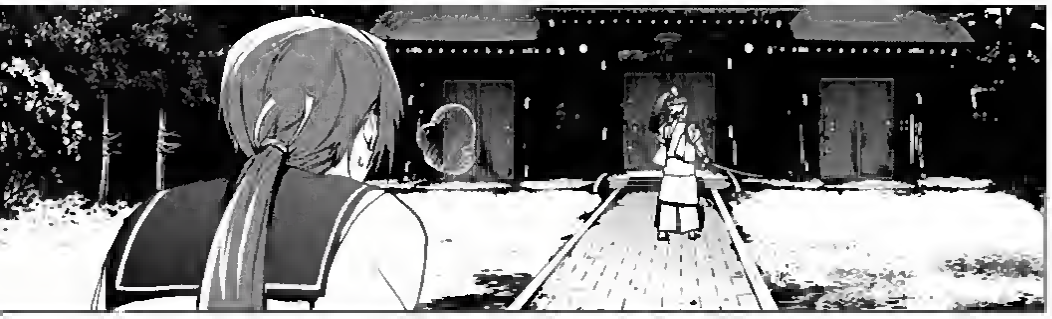
孫娘は高校で六時限目まで授業がありその上部活がある

外資系企業に魂を売った愚息はどうせ今夜も午前様だ！

ガルルル
冥府を彷徨いし
凶険無道の悪霊よ！
覚悟せい!!

おおお
けいやあ！

おのれ
畜生の分際で
我が冠を踏み台に
するとは 許さん!
がんがん
るるん
るるん
ああ

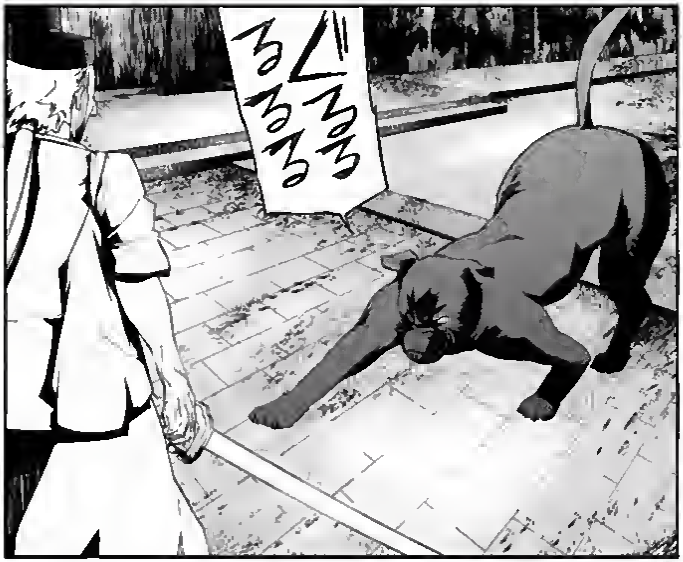


お爺ちゃん！

待って 日芽！
！

どうして!?
待って
何かおかしいの
お爺さんと…

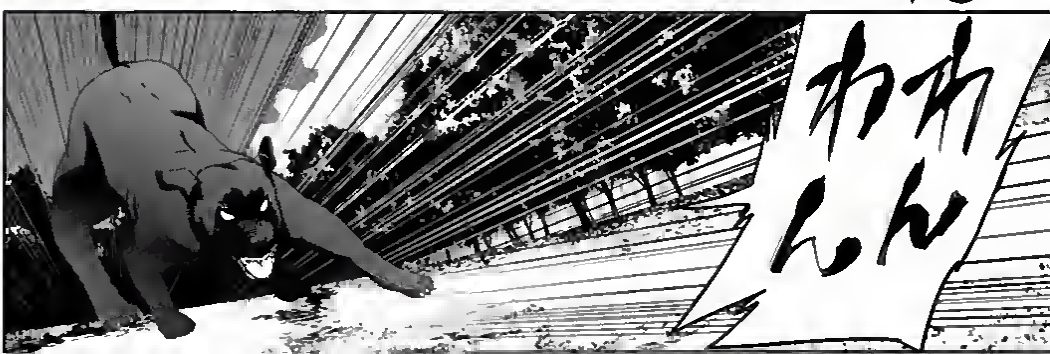
あの刀……


るるるるる

何？
何か見えるの？

確かに
尋常では
ないようだ
達月

ぶおん
ぶおん


わんわん

穂乃か…
こんな時間に
何をしている？
学校はどうした？

お爺ちゃん！
いったいどうしたの？
いったい何があったの!?

お爺ちゃん
今すぐ刀から
手を放して！

なに 境内に
畜生が入ったのてな
ゆき斬るところだ

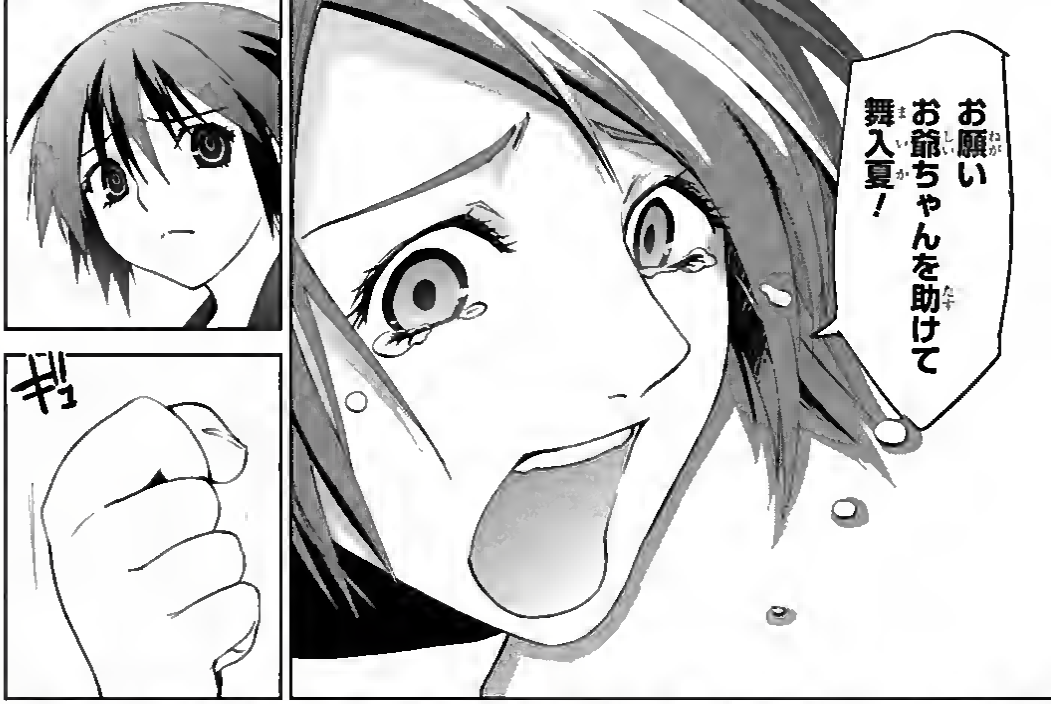
儂乃 これ以上
手間を取らせるなら
お前から先に斬るぞ

黙っておれ

達月！
ぐるるる
エッシー！
エッシー
カムヒア！
ブォーフ
エッシー！
達月 日芽偲乃の
お爺さんは
あのまま放っておいて
大丈夫なのか!?
わからない！
でも あの刀には
何か悪いものが
潜んでいる
それも 凄く
たくさん……

それはつまり呪われている的な!?
うん
歩くごとにライフが減る的な!?
うん
人のお爺ちゃん捕まえて何がライフだ 馬鹿!
敢えてオブラートに包んだんだよ!

舞入夏！


お願い
お爺ちゃんを助けて
舞入夏！
ギュ

たぶん あの刀は
たくさんの幽霊を
取り込んで
強い力を得るように
なったんだと思う
内に取り込まれた
幽霊たちが
自分たちが外に
出られない怨念から
更に新しい幽霊を
呼び寄せるのだと
思う

だから エッシー
さえいなくなれば
刀の中の幽霊たちも
鎮まると思う
どうする!?
どうやってエッシーを
引き離すんだ!?
エッシーは
私を新しい飼い主
として認めていない
それは私がエッシーの
本当の名前を
知らないからだと
神花先生は言った

何？
犬の本当の名前って何？
どういうこと？
エッシーは愛称なの
本当の名前は
もっと長くて
呼びづらいもの
だったのだと思う
エッシーは英語で
躾けられていた
だから本当の名前も
横文字だと思う
お願い！
二人とも一緒に
考えて！
カ!!
カ!!
カ!!
エエエ…
エッシャーパンダ！
エエエ…
エッシャーパンダ！
エッセンシャルオイル！
エッセンシャルオイル！

ワク ワク
もっと真剣に考えて！
エストラーダ！
エストラーダ！
エッサ・デ・ケイロス！
エッサ・デ・ケイロス！
誰!?
やあのポルトガルの作家……
エスカルゴ！
エスカルゴ！
エス エス
エス エス……

S！
そうか Sだ！
どういうこと!?
エッシーというのは
アルファベットの
SCが転じたもの
なんじゃないか？
つまり!?
例えば
エス エス…
ス スイート！
スイート！
ピク

耳が
エッシーの耳が
動いた！
合ってる！
きっとSは合ってる！
十野君次！
C…シーシー……
コーン！
スイートコーン!!
スイートコーン！

違う！
他には!?
日芽偲乃お前
帰国子女だろ！
スイートに続いて
Cで始まる単語
何か無いか!?
スイートに続く
単語なんて
たくさんあり過ぎて
余計にわからない！

犬の名前だ！
何でも良い
わけじゃない！
飼い主の
気持ちになって
考えるんだ！
キャンディ？
スイートキャンディ！
スイートキャンディ！

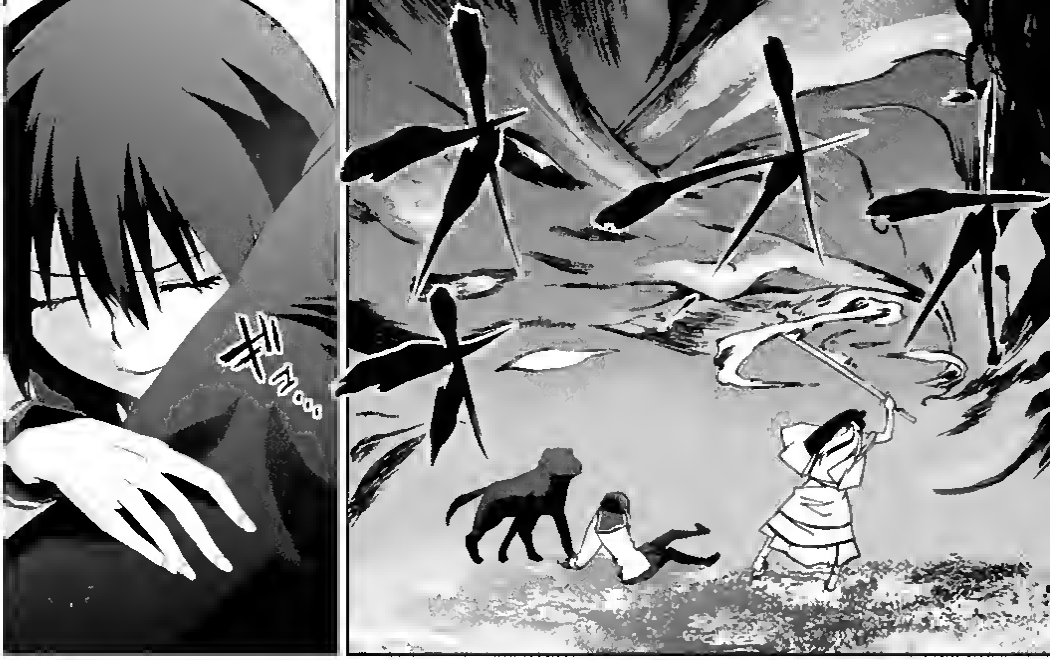
ゴゴゴゴ

達月
俺達には
エッシーが見えない
エッシーは
どんな犬なんだ!?
種類は分からない！
大きくて
色はこげ茶色！

こげ茶色…
そうか！

チョコレートだ！
だから たぶん
スイート――
エッシー！

エッシー
ストップ！
エッシー！
ドロ
ぬうっ!?



るるるる

エッシー お願い
思い出して
生きていた頃のことを
嫌なことばかり
じゃなかったはず……
小娘！
畜生共々
刀の錆となるが良い！

逢月
逃げろー！
お爺ちゃん
やめてー！

あなたは
愛されていた
あなたは幸せだった
あなたは恨みと
妬みと怒りに囚われた
亡者たちとは違う

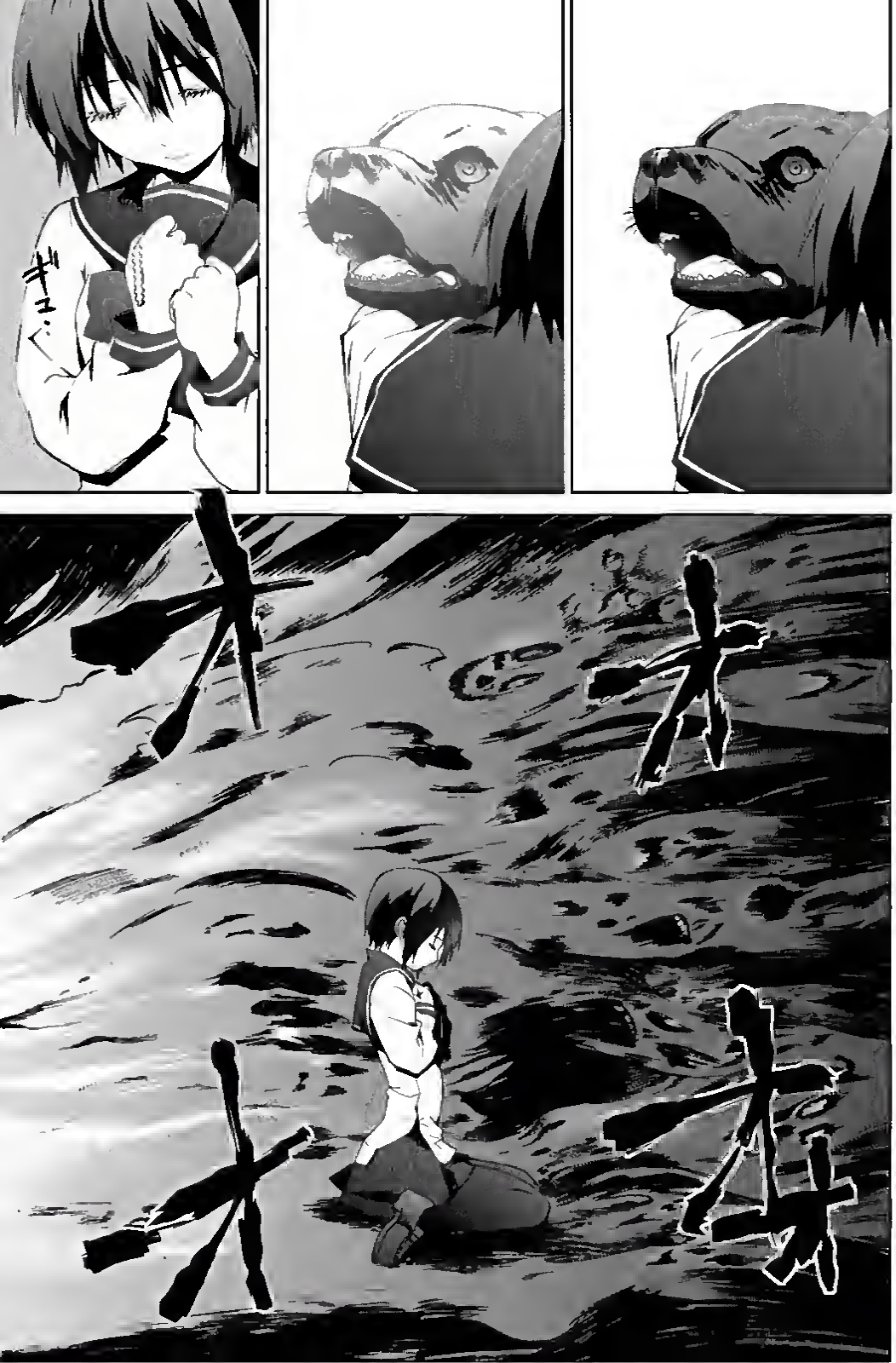
少しの間でいい
私の言うことを
聞いて この中に
隠れていて欲しいの

スイート…

くっ

くっ

エッシーは…
こげ茶色じゃ
なかった…
だから…
スイートキャラメル


ギュッ

ゲニ
お爺ちゃん！
ふぅ～～～

舞入夏 大丈夫!?
怪我は!?
うん
私は大丈夫…
うぅ……

すまなんだ
偲乃 すまなんだ……
しょうがないよ
お爺ちゃんは
何も知らなかったんでしょう
おおおおい
おいおいおい…

良かった
ありがとう
十野君
どうした？
どこか怪我でも
したか？
うぅん
何でもない…

十野君
先に学校に
戻っててくれない？
ん？
どうして？
……
十野
もういいよ
学校戻りなよ
学校に何も言わずに
出て来ちゃったから
心配しているかも
しれないだろう？
先に戻って何か
適当に言い訳をして
おいてよ
やうん
そ そうだな……
……
……
わ分かった
じゃあ俺
先に学校に
戻ってるよ！
十野君！
ん？

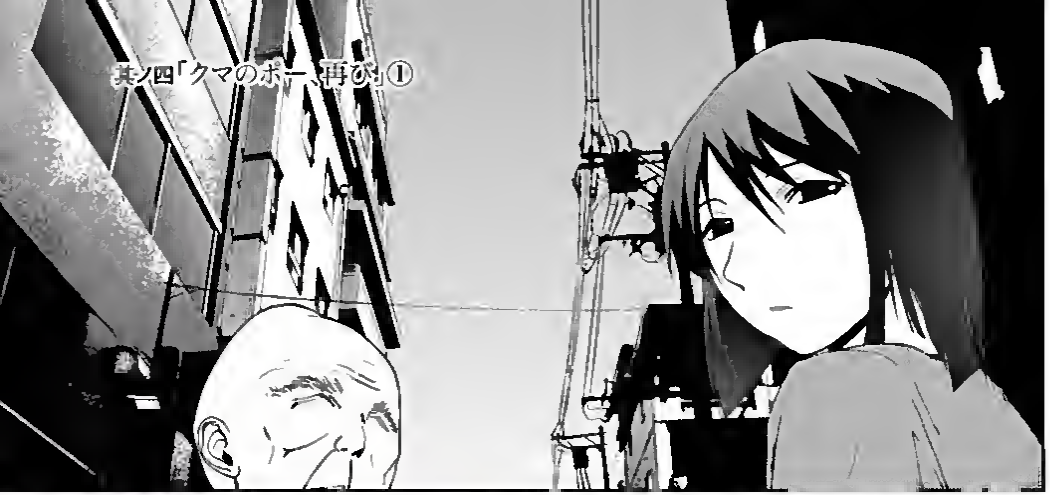
舞入夏(まいか)ーっ！

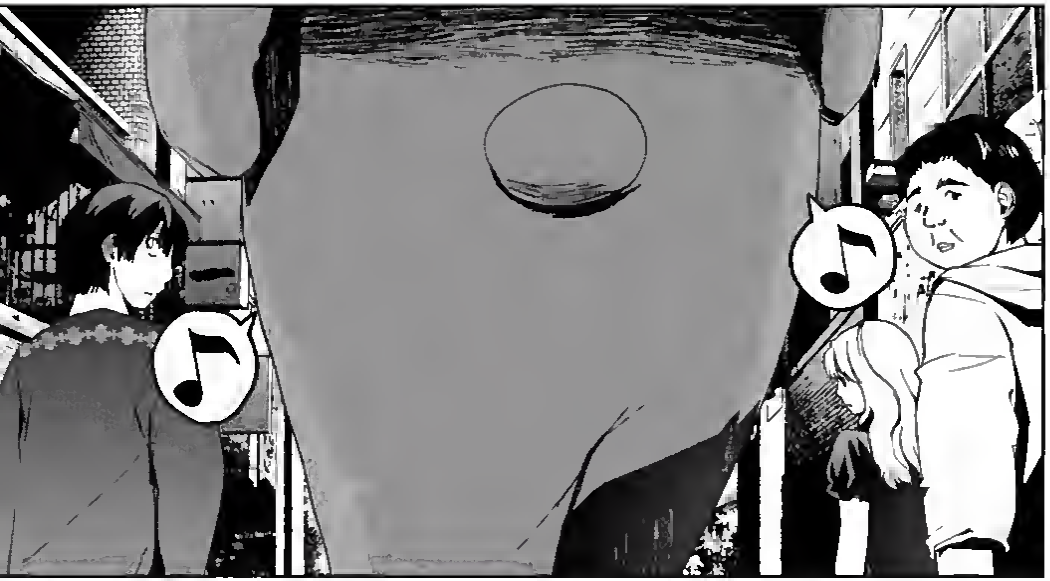
また後(あと)で…

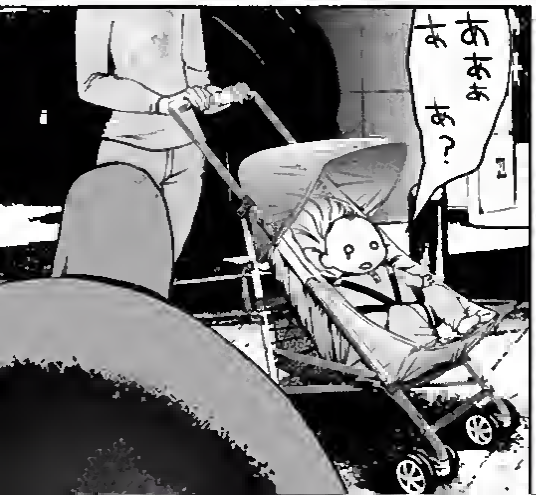
ああ
また後(あと)でな

さて 走って
汗もかいたし
今日もひとっ風呂
浴びましょうか
ろてん…
うん！

低俗霊
MONOPHOBIA



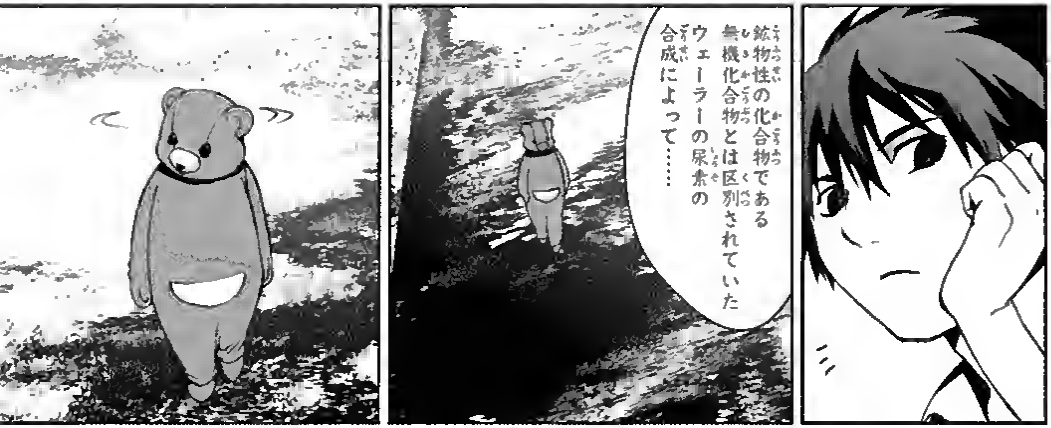



あぁ？
あぁぁぁぁ

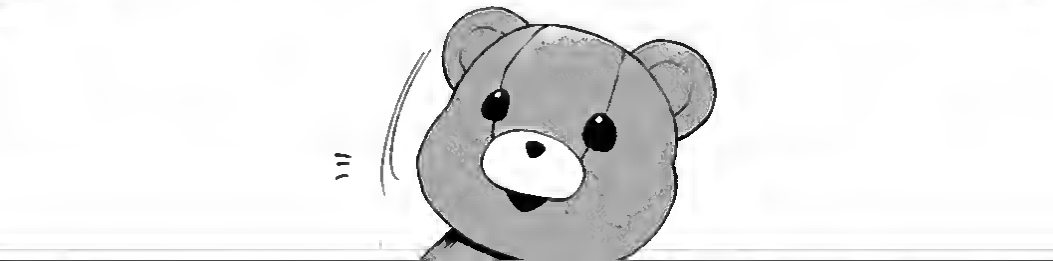
ぎゃぁぁぁぁぁ

其ノ四「クマのポー、再び」⑪

都立柏久西高等学
動植物を構成する化合物
動植物から生産される化合物
これらは有機化合物と呼ばれ
19世紀の初めまで
有機化合物には
何某かの生命力が
宿るとされる
生気論が支持され


鉱物性の化合物である
無機化合物とは区別されていた
ウェーラーの尿素の
合成によって……

……



……
しゅぼーん

スー
ハー
スー
ハー
スー
ハー

あまり筋トレを
やり過ぎると
益々おっぱいが
小さくなって
相方に怒られるぞ

うるせぇ
セクハラ保健医
この体重じゃ
腕立てなんて
いくらやったって
大した負荷には
ならねえよ
てゆうかこの無意味な
カウンセリングは
いつまで続けりゃ
いいんだよ

ポーリン

8 7 6

教室で日芽偲乃と
悶着を起こしたろう？

あれは向こうが
一方的に竹刀を
振り回して来たんじゃ
ねえかよ！

向こうは優等生だ
相手が悪かったな
職員会議で
カウンセリングの
無期限延長が決まった

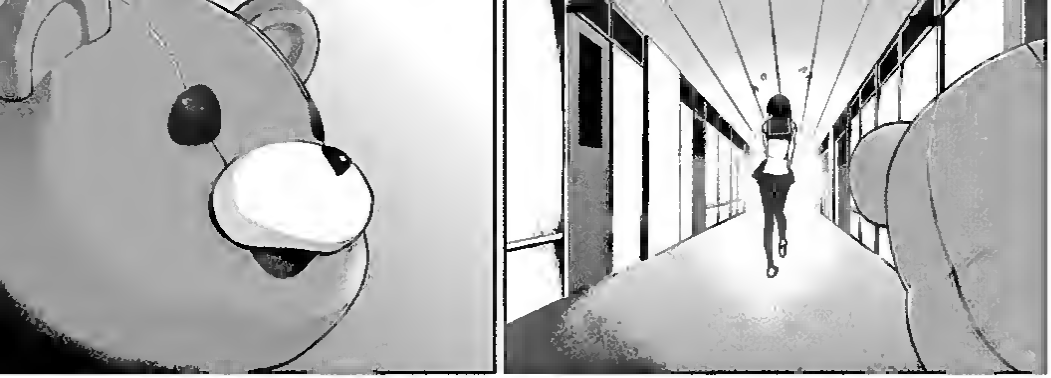
期間は
その後の素行を見て
校長が判断することに
なった

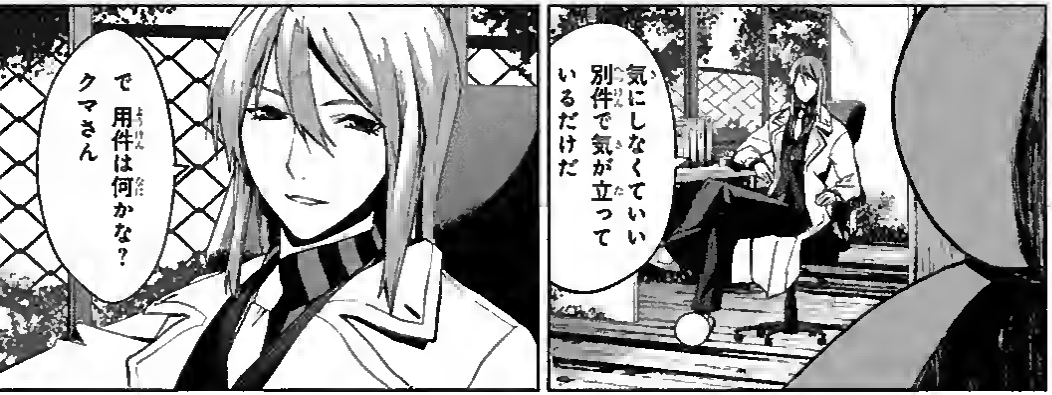
逢月舞入冬
お前だけの身体じゃ
ないんだぞ
やってらんねえ

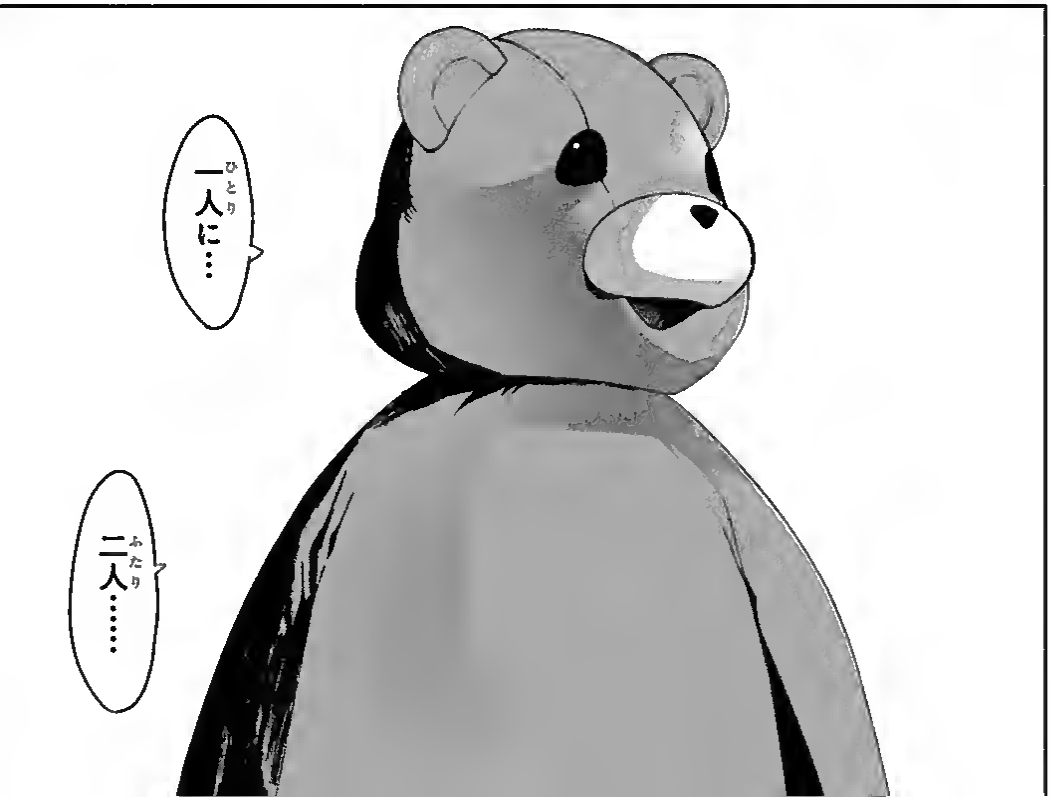
これは
俺の身体じゃない
舞入夏の身体だ……
分かってるよ

生理か？
てめえ
マジで訴えるぞ
小便だよ
すぐ戻るよ

のぞ
……
おう クマ てめえ
ふざけた格好してん
じゃねえぞ クマ
吃驚すんじゃ…
ちょ ちょっと
タイムだ クマ……
待っとけよ クマ！
後で必ず決着付けて
やるからな クマ




気にしなくていい
別件で気が立っているだけだ
で 用件は何かな？
クマさん


一人に…
二人……

ほう…
クマさんにも
見えるのか
僕はクマじゃないよ
ボーだよ
……なるほど

ペコ
ズンズン
ニコ
ニコ
ニコ
何か嫌な予感がする…
十野…
やっぱり
あ
ああ いやいや
気にしないで
大丈夫だから
多分 うん

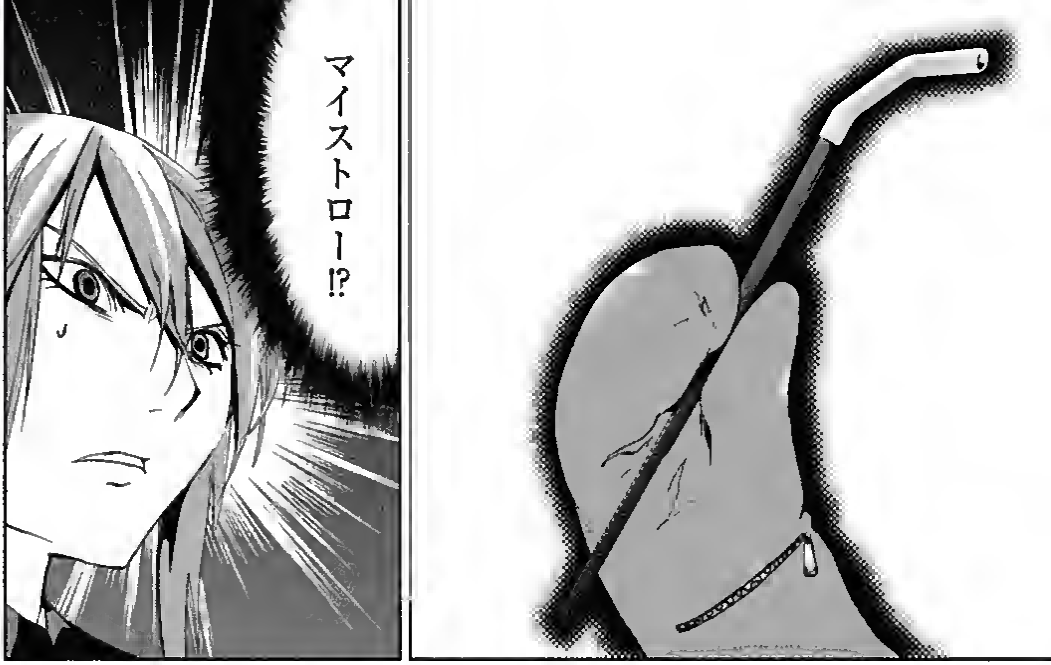
痛てててっ
やっ それ
もういいから！
ニコ
連行されなくても
ちゃんとついて
行くから！
あああぁ…
保健室
ポ!?
ヴェーニュ…

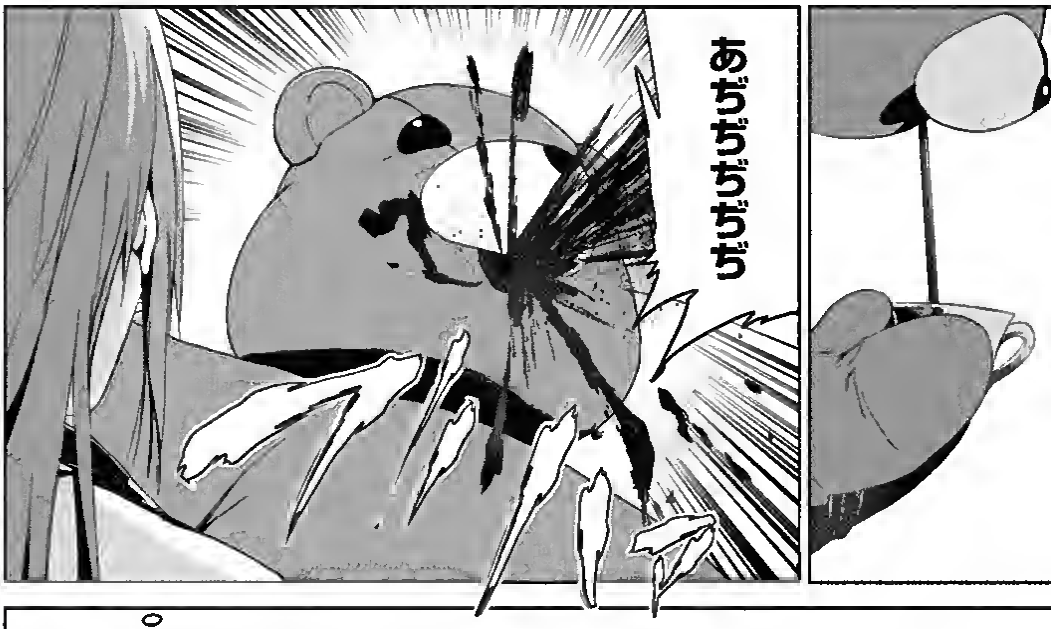
今 助手が教室に
十野空家を連れに
行っている
詳しい話は十野が来て
から聞くが――――

コト
生徒を呼び出すのに
どうして事務方ではなく
真っ直ぐに私を訪ねた
のだ？

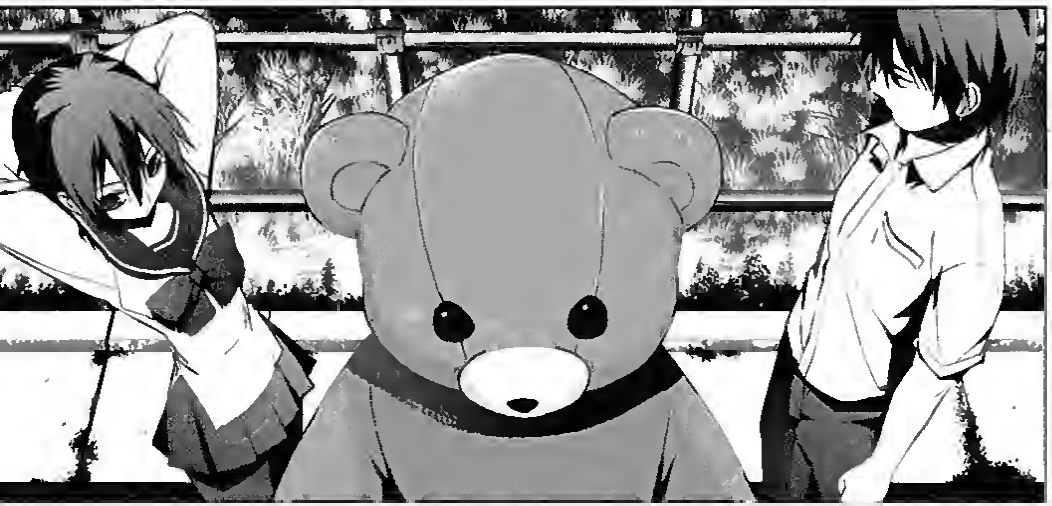
突然 訪問してしまい
申し訳ありません
でした
マネージャーの者が
楢久西高に行くなら
保健医の神花洸多郎先生を
お訪ねするようにと
高名な口寄屋の
大先輩だから
ご挨拶申し上げるように
と強く勧めるので
ご無礼かとは思いましたが
思い切って伺わせて
いただきました
ふむ……
キャラは
いいのか？
ポー君
カフェオレ大好き
クマのポーだよ
……そうか
大好きなカフェオレが
冷めてしまうぞ
ポー君
有り難うございます
頂きます

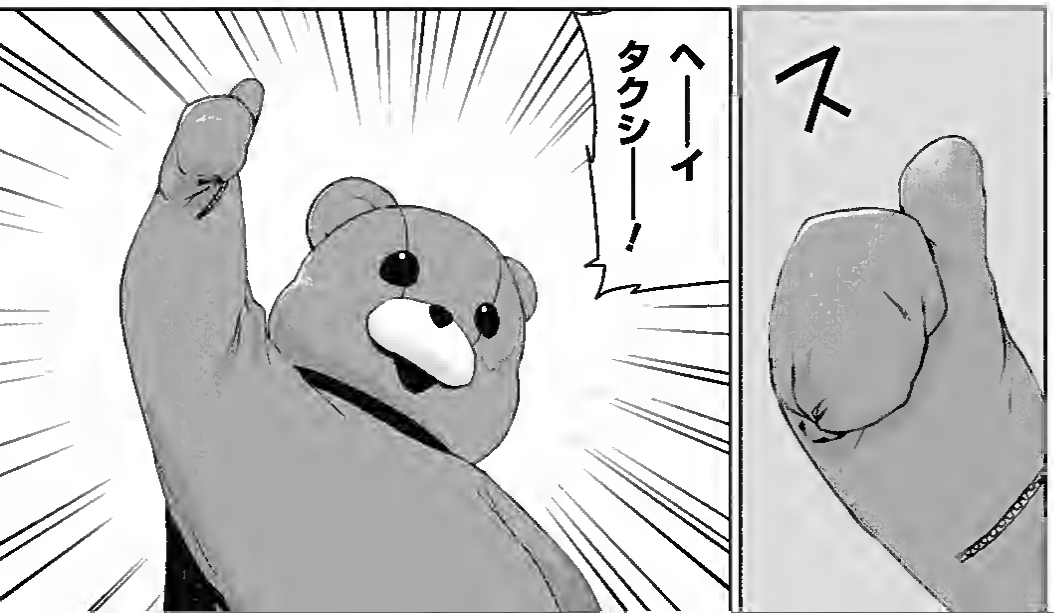
わくわく
どうやって飲むつもりだ…
さすがに脱ぐか……
ポリポリ





とっとと十野を渡して引き取って貰おう




ス
ヘーィ
タクシー！

……タクシー
そら そうだろうよ
代われクマ
俺が捕まえてやるよ

僕はクマじゃないよ！
僕は

ああ
わかったわかった
ボーだろ ボーな
中途半端なキャラ作りは
いいからよ
お前 ちょっと見えない
ところに隠れてろよ

ブロロロ

タクシー！

てめー このやろー！
ぜってータクシー
センターに苦情
入れてやるぞ！
覚悟しとけよ！
ブロロ…
ぷぷー

お なんだてめー
やるのか クマ
ゴゴゴ
やれやれ

俺が捕まえるから
二人とも隠れて
いてくれよ

何故!?
何で!?

運転手さん
この先のインターチェンジで
高速に乗って都心に
向かって下さい
今日は文化祭か
何かですか？
違うよ
僕はクマの
そうなんだよ
今日は文化祭の
準備でよ
こいつは当日丸一日
この格好するんで
今から慣らしてるんだよ

ああ やっぱり
そうだったんですね
でも こんな時期に
文化祭だなんて
珍しいですね
だから僕は
クマのポー
校長がパラグアイの
出身で ほら
あっちは南半球だからさ
暦が逆になるんだよ
ああ そうなん
ですかあ

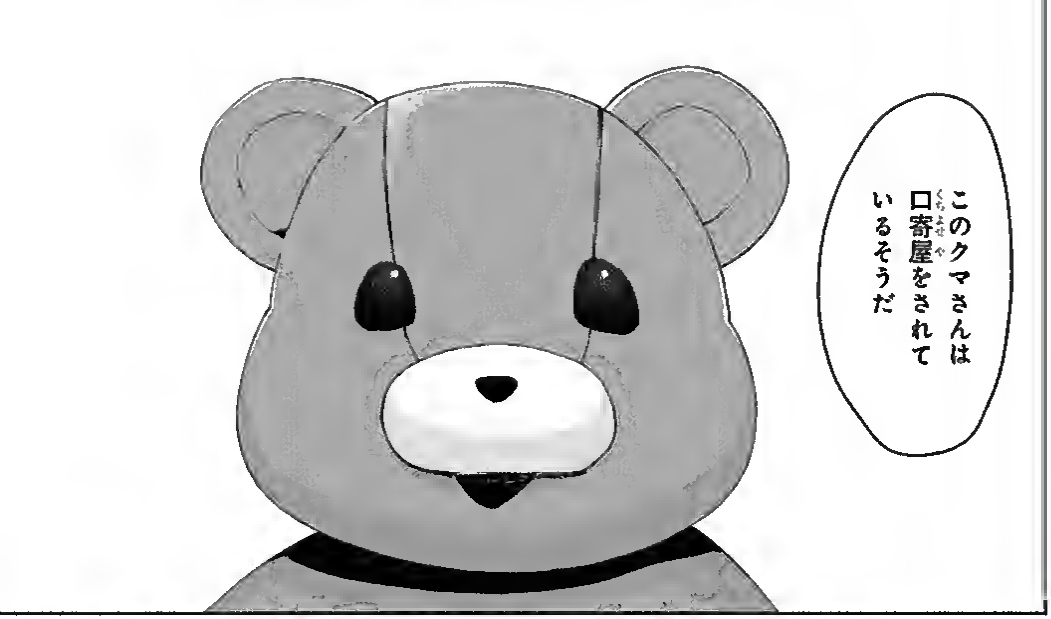
鷺沢
浅人――

1時間前
ふぅ〜 焦ったぜ
舞入夏の奴
下半身に変な癖
付けやがっ
て

ぐあ！
止まってないだろ！
ちゃんと歩いてるだろ！
へー
でもこの方向からすると
連れてかれる場所って

どうした十野？
ジェーンの尻でも
触ったのか？
水くせえな
言ってくれれば
尻ぐらい触らせて
やったのによ
触るか！
どっかに連れてかれて
るんだよ！

やっぱここか
おかえり
ご苦労だったね
ジェーン
あのなあ…
仮にも授業中の
生徒を…
やあ 十野空家君
僕はクマのポーだよ
よろしく
ああ… うん
よろしく
もふ
で このクマ
何だよ？


このクマさんは
口寄屋をされて
いるそうだ

ちっ また
口寄せかよ
バックボーンに特定の宗教を
持たない口寄屋には
各々独自のスタイルが
あるものだ
その着ぐるみと
中途半端なキャラ作りも
必要だからそうして
いるのだろう
何もふざけて
いるわけではない
……たぶん

口寄せ……
さっきは驚かせて
しまってごめんなさい
私は こうして
ポーになることで
様々なものが感じ
られるようになるの
女……
や 別に
全然驚いてないから
俺は逢月――
わ 私は
逢月舞入夏
よろしくね！
それは誰だ？
舞入夏にも
なってないぞ
ポー君は
お前たちのことは
お見通しだ
舞入夏の振りは
しなくていい
ふ
そうか そいつは
楽でいいや
よろしくな
も
うん よろしく
きゃる～

十野君
お姉さんに
婚約者がいたことは
知っている？

あ
ああ
知っている
一度 3人で
食事をしたことが
ある……

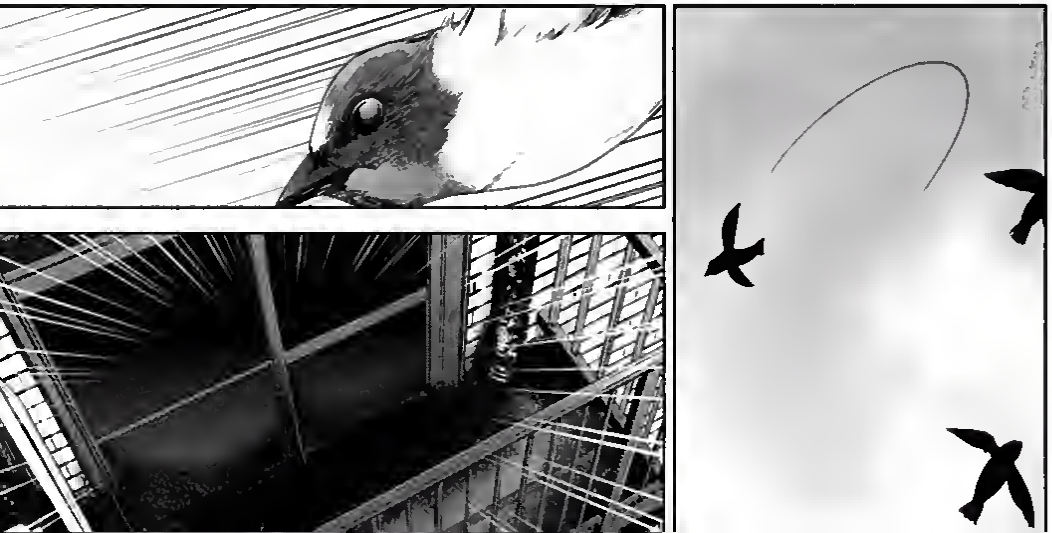
何か
あったのか？
そう じゃあ やっぱり
知らなかったの……
お姉さんの婚約者だった
鷺沢浅人さんは
3ヶ月前に亡くなった

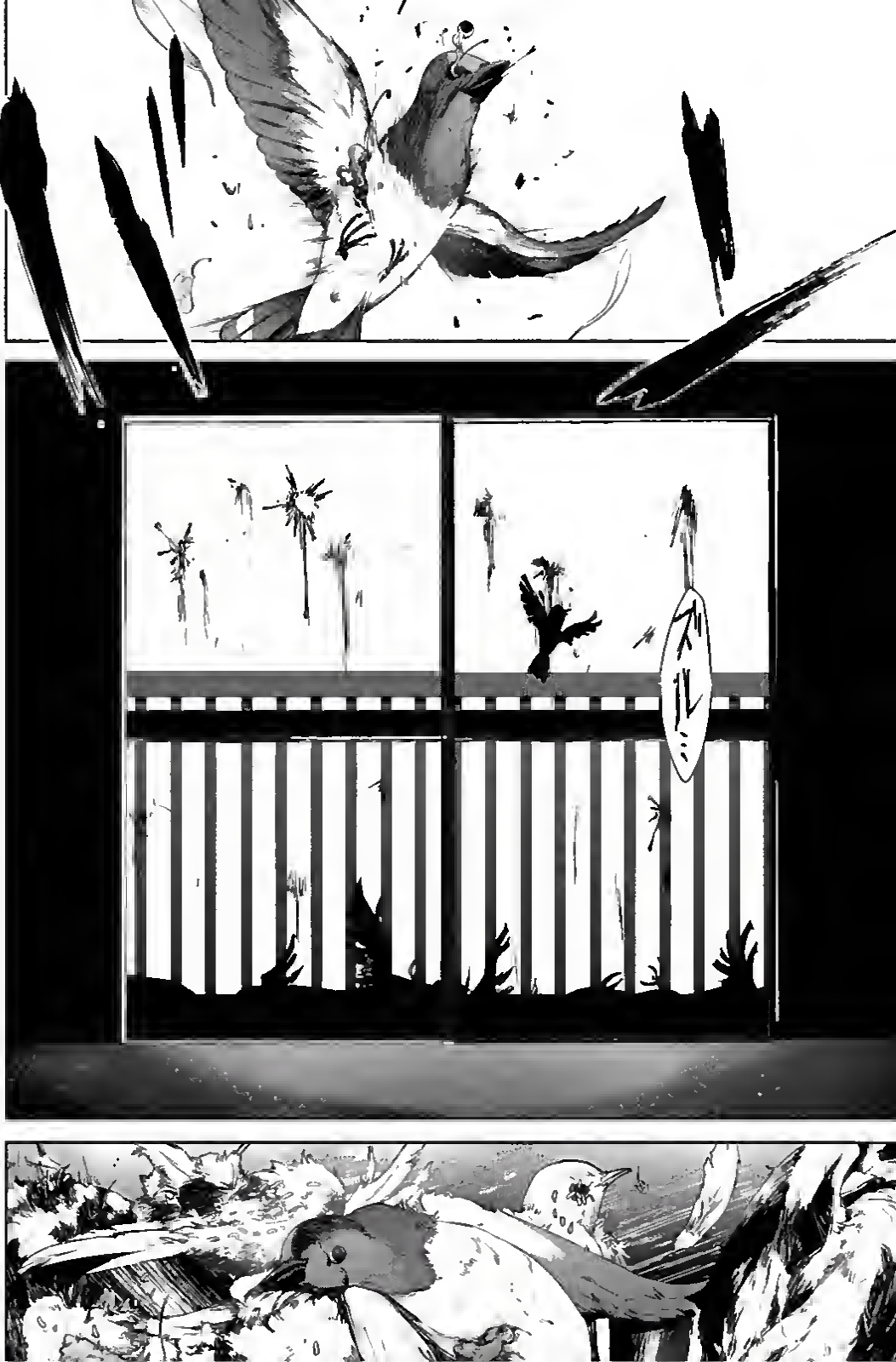
鷺沢さんは
長期の無断欠勤を
心配した会社同僚の
通報によって
自宅マンションの
トイレで死亡している
ところを発見された

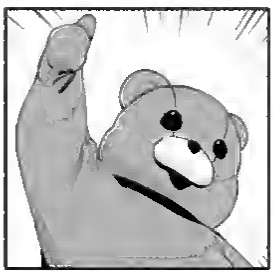
傍らには練炭が置かれ
体内からは
睡眠薬が検出された
ことから
警察は事件性は無いものとして
自殺と断定した

十野君
あなたに口寄せの
協力をしてもらいたいの

十野に付いていて
やってくれないか
授業は保健室で
受けたことにして
単位は何とかする



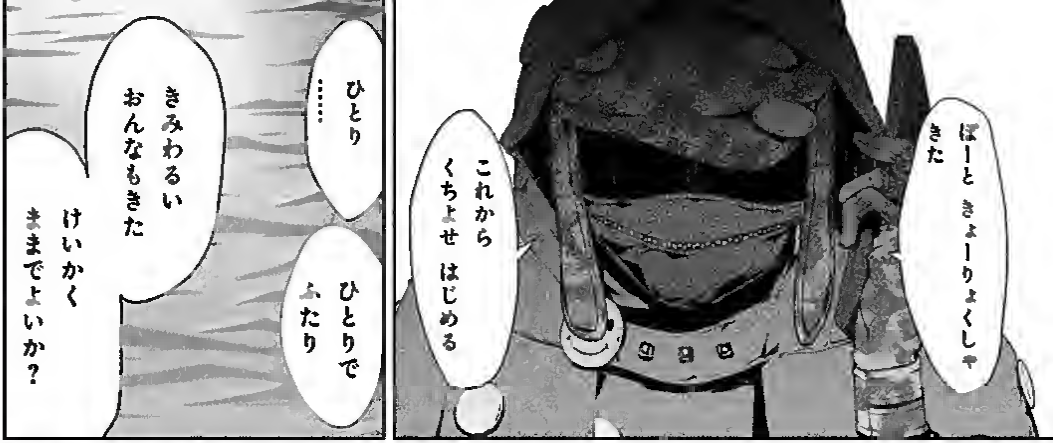

ズル…



低俗霊
MONOPHOBIA

十野……
十野！
着いたぜ
あ…
あああ
……

其ノ四「クマのポー、再び」②


ぼーと きょーりょくしゃ きた
これから くちよせ はじめる
ひとり ……
きみわるい おんなもきた
ひとりで ふたり
けいかく ままでよいか？

わかった ふじわら

おのろこいと
たぐれたらでんわする
たぐれなくてもでんわする

あんたの
依頼主は誰だ？

俺には
知る権利がある
真っ当な商売じゃ
ないんだ
守秘義務なんて
無いだろう？

国土交通省
国土交通省…？
部署はどこだ？
それは依頼主の
許可を得ないと
言えない

俺が協力を拒んで
ここで引き返すと
言ってもか？

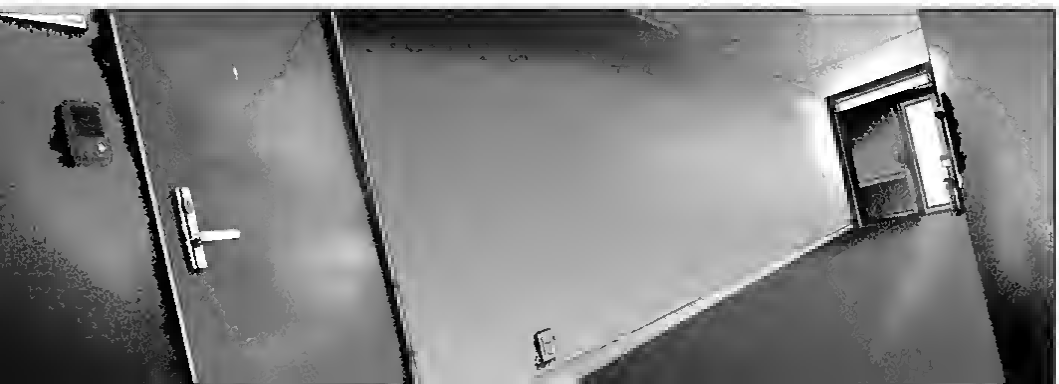
真っ当な商売ではないからこそ信用が大事になる

十野空家君
君が降りるのなら今日の口寄せは取り止める

今この場で決めて欲しい
止めるならこのまま一階に下りてもう一度タクシーを拾う
それでもいいのか？
ガチ…
僕は構わないでも他に困る人は出るかも知れないそれは本件とは関わり無い一般の人だ

ざけんなよ クマ！
一般人を盾に
脅迫かよ？
おう クマ!!

いいよ
あんたに
付き合うよ
もう あんたと舞入冬がタクシーを拾うのを待つのは御免だからな
あれは こいつのせいだから！



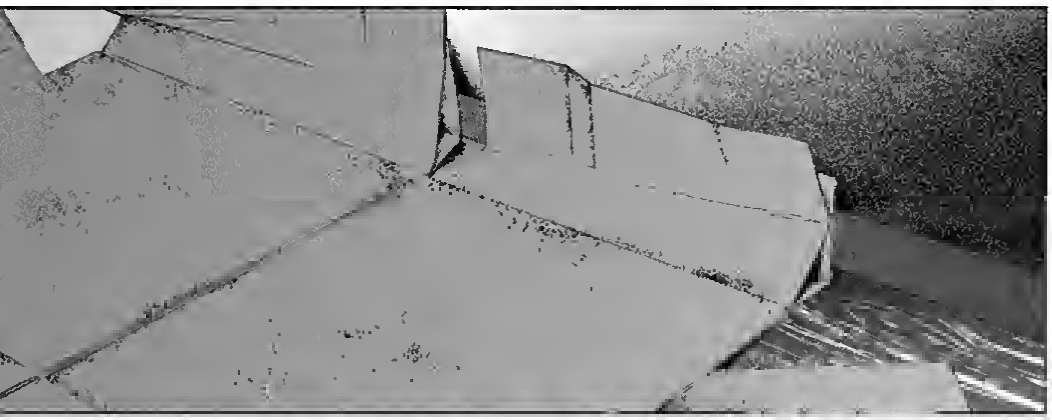
ちょ
ちょっと待った！

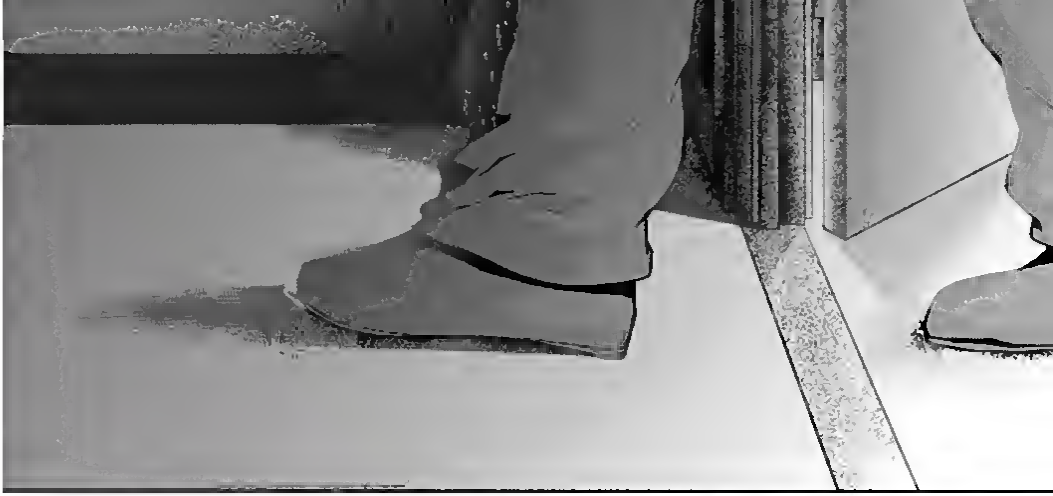
だ だだだ
段取りは
どうすんだよ？
何の説明も無しで
いきなり口寄せを
始めるのか？
ドアを開けた途端
ガオー
とか勘弁
しろよ！
ふふ…
大丈夫だよ 舞入冬
俺の役目は たぶん
鷲沢さんの顔を
上げさせることだ
……どうして
分かったの？
トイレで
自殺をしたのなら
前屈みの姿勢で
前に倒れ込んだか
横の壁にもたれたか
なるほど
それで口寄せを
するのに
口元が見えなくて
困るということか
どちらにしろ
窮屈な姿勢で
亡くなっていたの
だろう
ああ
婚約者の弟に
気付けば顔を
上げるだろう

よーしじゃあ
ちゃっちゃと
終わらせて帰ろうぜ
……

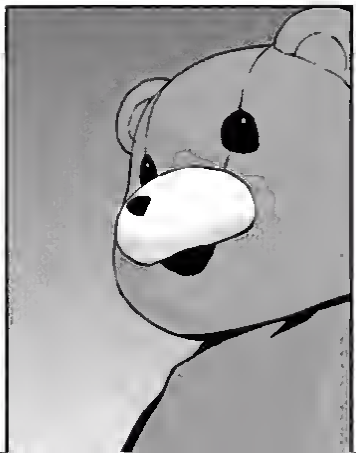
カチャ

ド
ooo



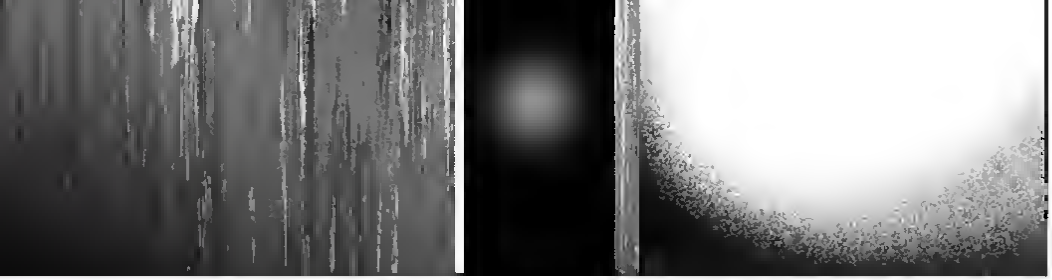


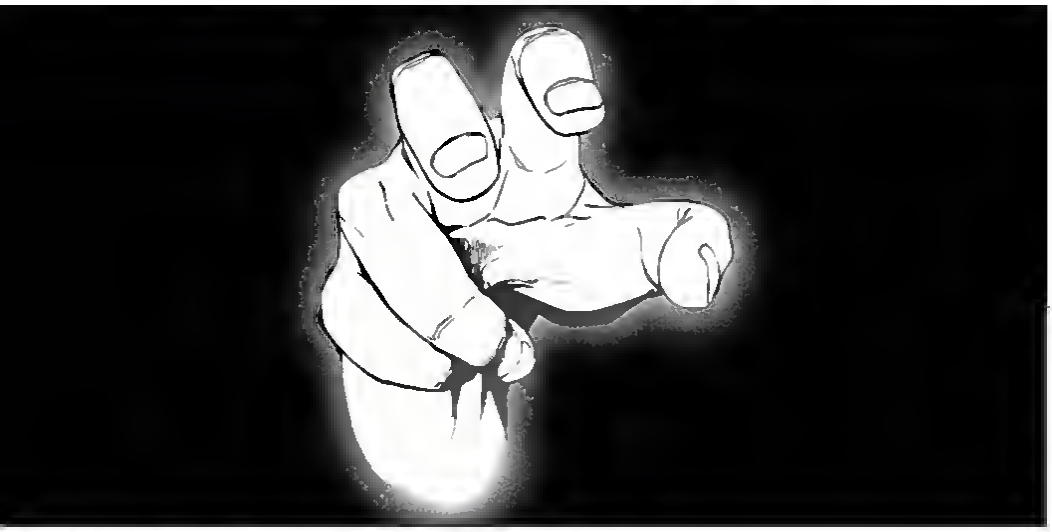
しゅ



ここ？
トイレ？
ここで死んだのか？
ぱく
ぱく
……

……ッ!!
ヒカリ!!
キィ…





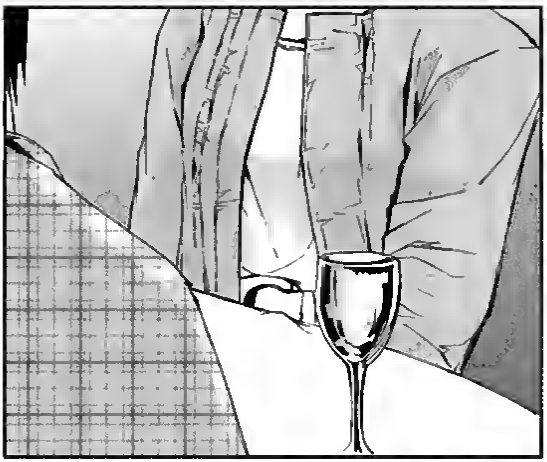
おおい
ドアが勝手に
……

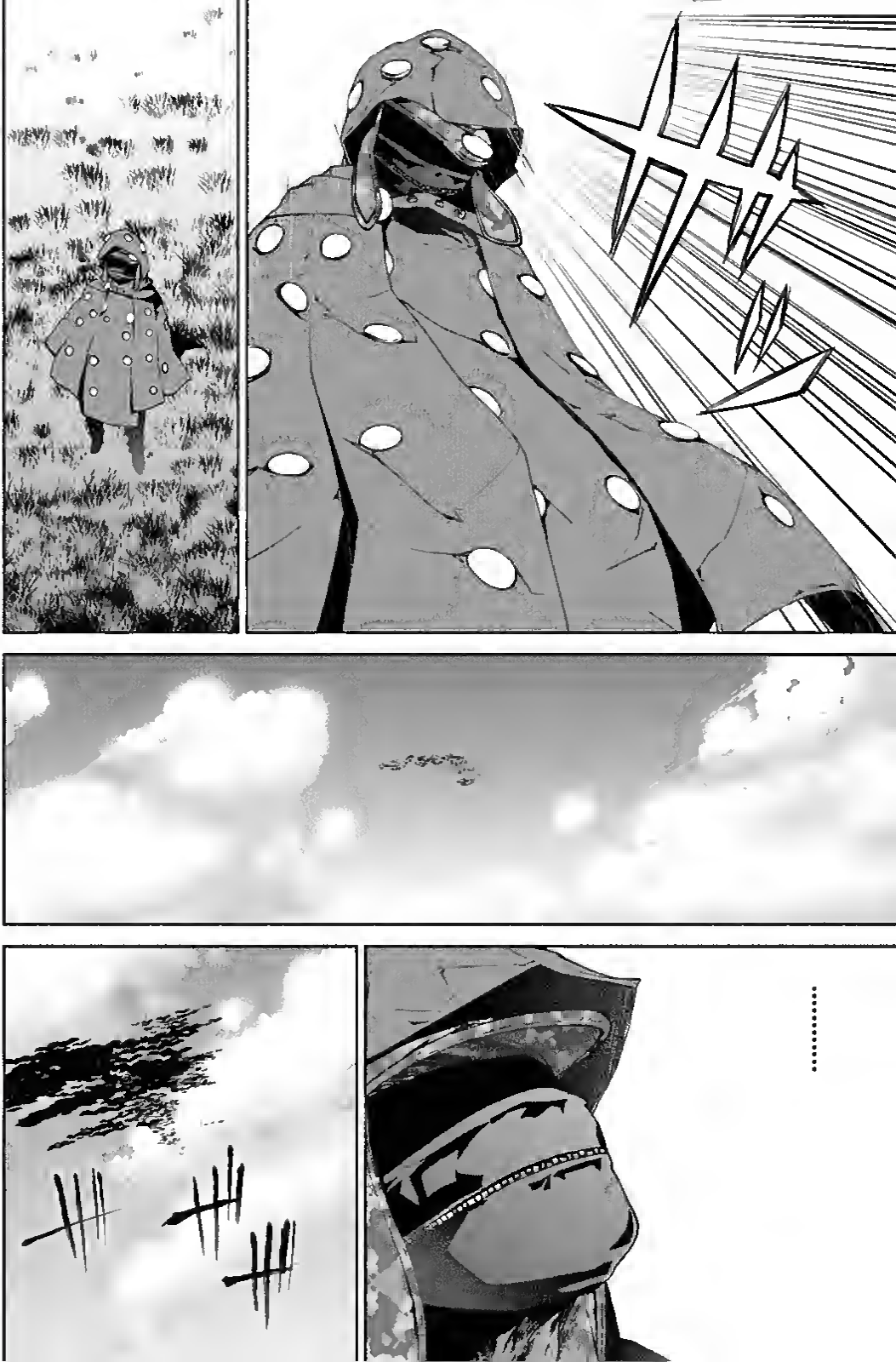
……
カチャ

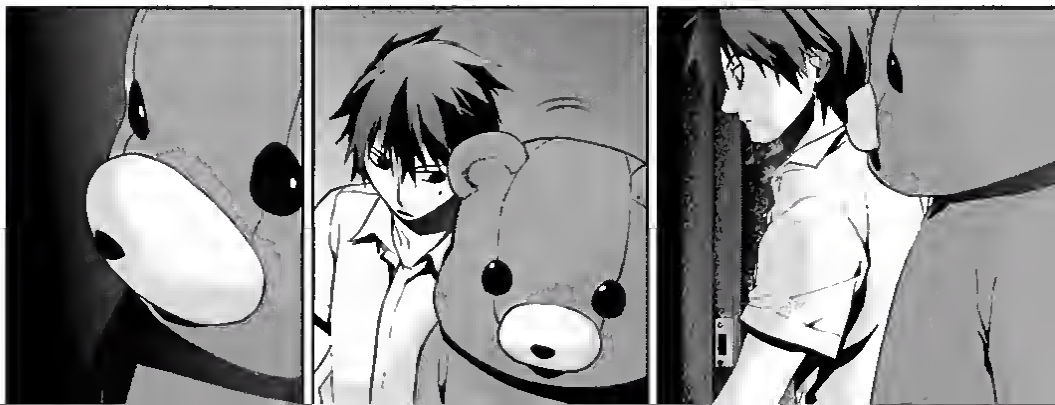
ふふ
そうそう
ふふふ

いや
それはいいよ
やめておこう
お願い
私は どうしても
一度 挨拶を
しておきたい

そうか
わかったよ
じゃあ 来週(らいしゅう) 一緒(いっしょ)に
墓参(はかまい)りに行(い)こう







…ち去れ
ここは
呪いの……
……死が満ちて…
ここに近付くな
ここは
呪いの中心だ
ここには
死が満ちている

ここに近付くな
ここを――――
ひい！

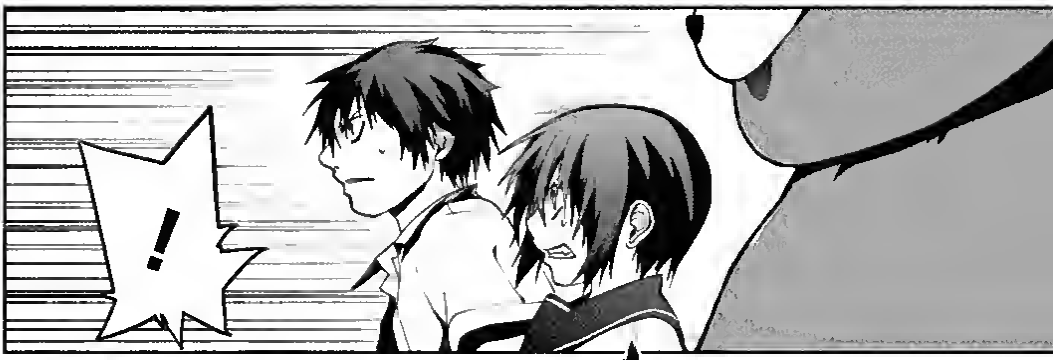
見付かった

な 何だよ!?
こいつはいったい
何の音だ!?
ピ
ピ
!

おのろこ
いと
みつけた
フロロロ

いと
おう
とりぼーにまかせる

ブロロロ…


!

鳥(とり)
!?

二人ともトイレに入って
中からドアを閉めて私が声を掛けるまで絶対にドアを開けないで
ちょっ トイレって幽霊がいるんじゃねえのかよ！
大丈夫害はないよ
ざけんなっ！幽霊のいるトイレに籠るぐらいなら鳥に突かれる方がましだ!!
この鳥はただの鳥じゃない
呪いの中心……

早く!!
舞入冬!
十野
何すんだ てめー!
ごめん!!

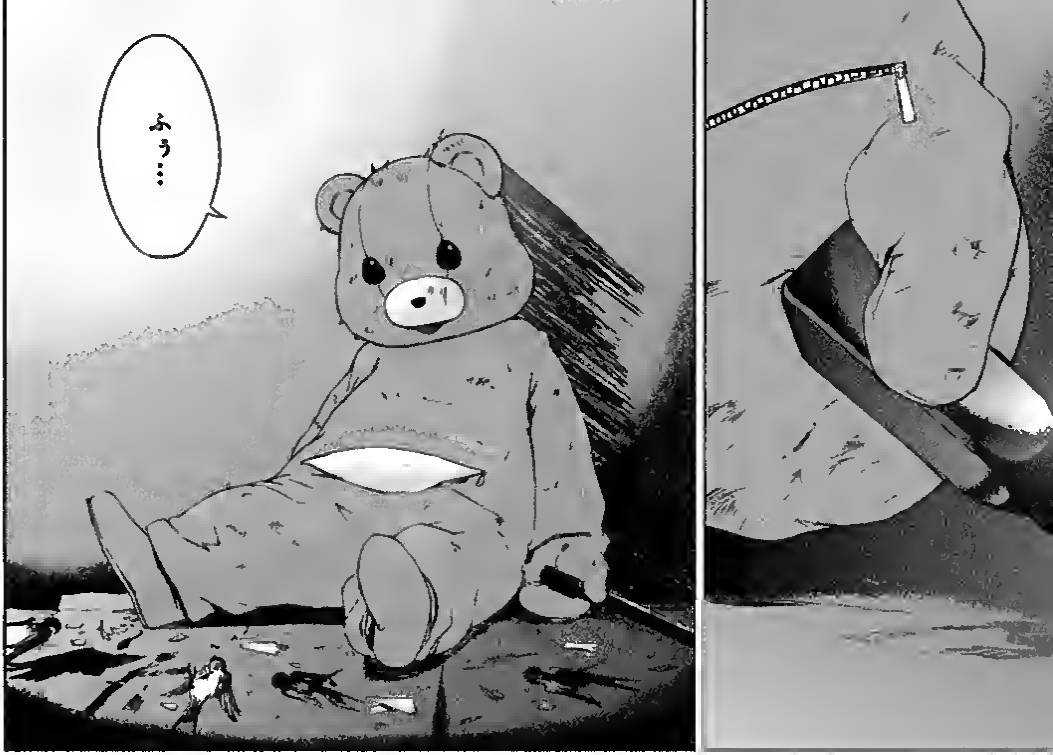
ぐえ！
ガチャガチャ
ゼキッ
ゼキキッ

ギッ
がおーっ！

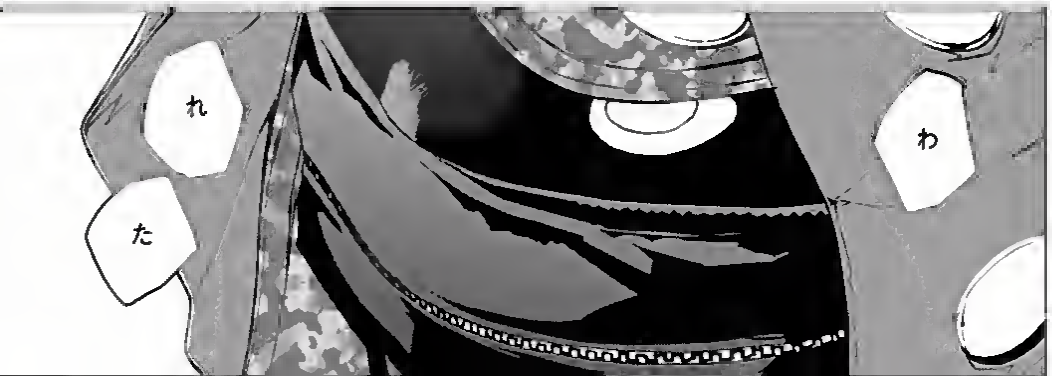
ガシャン
お重てえんだよ！
どけよ!!
…っ
しいっ！
んん
んぐ……

終わったみたいだな

ああそうだな

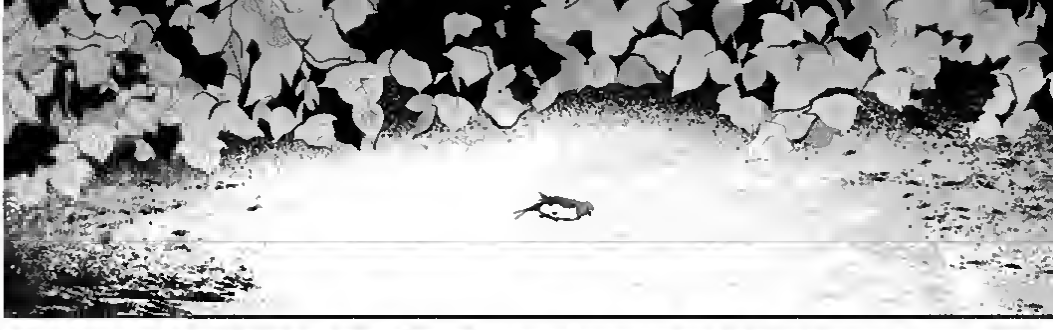

ふう…

の
ろ


わ
れ
た

わたしも
おとこも
おんなも…
みんな
のろわれた……
おそろしい
なにが
おそろしい？

のろって
それが
のろわれる
おまえら
うらみえこうしの
なりわいだろう



おのろこいと
たぐれた

とりの はら きった
とりは がし した

ふじわら
いったとおり
いのなか
なにもない
うらみえこうしも
くびつって
しんだ
ピ

幽霊は
十野君に
ここに来るな
近付くな
と言った

ああ
呪いの中心だから
とか なんとか
言ってたな
そのすぐ後に
鳥の大群が
襲って来た？
ああ
よっと
まあ 細かい話は
いいじゃねえか
誰も怪我
しなかったしな

たぶん
十野君は
囮に使われたの
だと思う
どういうことだ？
わからない
でも 十野君の
お姉さんの
元婚約者の幽霊は
今も変わらずに
その場所に
囚われたままで
いると思う

口寄せは
目的じゃなくて
何か
別のことの
口実だったと思う
ちっ
あのクマ……
舞入夏…
まさかお前
代わりに……
家族を失って
お姉さんの
恋人だった人が
幽霊になって……
そんな十野君の
気持ちを
利用して……

でも たぶん
十野君は
優しいから
怒ったりしない…
ただ 一人で
抱え込んで
一人で
受け止めるんだ
……
だから私……
ざっと見た感じ
あれは
今の舞入夏には
荷が重いと思う
私は一人じゃない
私には
舞入冬がいる

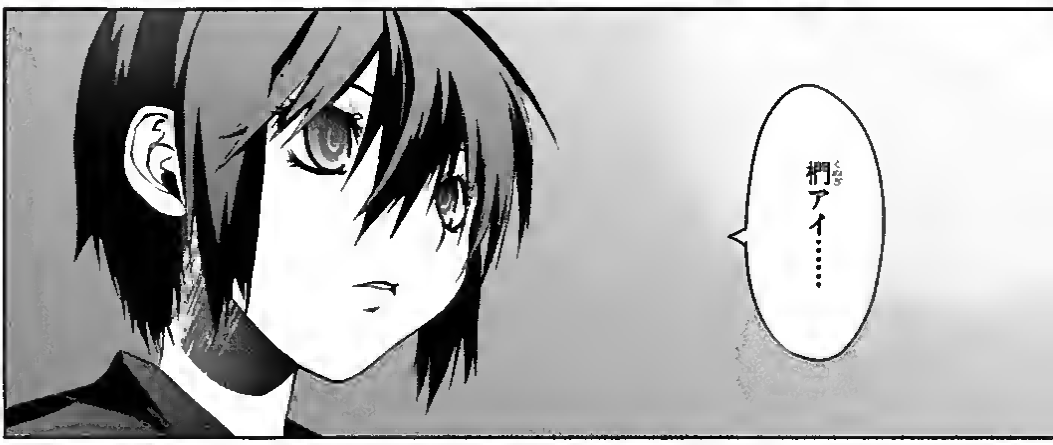
ああ
二人なら怖くない
ああ そうだ
舞入夏には俺がいる
いつでもどこでも
二人だ……

駄目だ
保健室

逢月舞入夏
これは忠告ではない
鷲沢浅人の幽霊の
口寄せをすることは
許さない
命令だ
私に口寄せを
勧めたのは
神花先生です
ケースバイケースだ
短気で蒙昧な
舞入冬じゃ
あるまいし
本件が自分の手に
余ることぐらい
お前なら理解
できるだろう

確かに
私は悠長かも
しれませんが
蒙昧なのは
同じことです
私は何も
知りません
手に余るとは
どういうことなのか
それも本当の
ところは何も
分かりません
ふん
ここに来たのは
初めから
エクスキューズを
用意するためだろう
止められなかった
私も責任の
一端を負うこと
になる
……
今日
これからクマの
中身が訪ねて
来ることに
なっている
クマの中身？

名前を
冏アイ
というそうだ
昨日の非礼を詫び
経緯を説明したい
と連絡があった


冏アイ……

お前も同席して
話を聞くが良い
それから
もう一度
さっきの件を考えて
みるんだな

チラ
チラ

ええと
ひい
ふう
みい……
はい お嬢さん
お釣りと領収書
取っといて！
ありがとう
運転手さん！

やっぱり
あれで終わりじゃ
なかった！
御呪子は
まだ他にも
いたんだ!!

キーン

逢月…
今日は
カウンセリングの
日じゃないはず
だが……
昨日
何かあったの？
あとで――

何ですか？
今の音は!?

十野君！

何!?
今の何？
鳥だったよ
ツバメじゃねえか
気持ち悪い

窓から！
窓から離れて!!

TO BE CONTINUED

勝負下着の座をかけて透け下着軍団と戦うことになった綿パン(白)

無人島のパンツ その後の後

えぷろん幼稚女げ

はぁはぁ…
なかなか手こずらせてくれたじゃないか

だが…これで終いだぁあああ！

くっ ここまでか…
主…すまない

諦めちゃダメだよ！

はっ…この声は…

ここで諦めたら主のところに帰れなくなっちゃうんだよそれでもいいの？

お前…黒タイツ！

綿パン(白)
僕の力を使うんだ！

!!

そう 君一人では
勝負下着に手が届かないかもしれない…

だけどこれが
黒タイツ越しの
綿パン(白)だったら
どうだった？

黒タイツ越しに
透けて見える
白の綿パン…
その攻撃力は…
透け下着にも
匹敵するはずだ！

ヒ○

ハ○キ

おおお
みなぎってきたぜ…！
ありがとうよ黒タイツ
俺は大切な事を
忘れていた…

俺には常に
お前という戦友が
いたって事をな！

透け下着軍団の攻撃力に圧倒された綿パン(白)の前に
共に二人三脚の下半身を守り続けていた黒タイツが現れた
そう、一人で戦う必要なんて無い
三人は常に三つで一つの勝負下着だったのだから…

eBOOKで
快適読書生活

http://www.ebookjapan.jp

電子書籍版

低俗霊 MONOPHOBIA

3

漫画：刻夜セイゴ
原作：奥瀬サキ

発行日：2011年5月1日
発行者：新名 新
発行所：株式会社 角川書店

© Saki OKUSE 2011
© Seigo TOKIYA 2011

角川コミックス・エース
「低俗霊 MONOPHOBIA」③
（2010年9月4日初版発行）に基づき制作

Digital Distributor
eBOOK Initiative Japan Co.,Ltd.
http://www.ebookjapan.jp